H12MIDI PRO
INSTRUKCJA UŻYTKOWNIKA V07

Cześć, dziękujemy za zakup profesjonalnych produktów CME!

Prosimy o dokładne przeczytanie tej instrukcji przed użyciem tego produktu. Zdjęcia w instrukcji mają charakter wyłącznie ilustracyjny, a rzeczywisty produkt może się różnić. Aby uzyskać więcej materiałów i filmów dotyczących wsparcia technicznego, odwiedź tę stronę: www.cme-pro.com/support/

WAŻNE

- Ostrzeżenie

  Nieprawidłowe połączenie może spowodować uszkodzenie urządzenia.

- Prawa autorskie

Copyright 2026 © CME Corporation. Wszelkie prawa zastrzeżone. CME jest zarejestrowanym znakiem towarowym CME Pte. Ltd. w Singapurze i/lub innych krajach. Wszystkie pozostałe znaki towarowe lub zarejestrowane są własnością ich odpowiednich właścicieli.

- Ograniczona gwarancja

CME zapewnia roczną standardową gwarancję ograniczoną wyłącznie dla osoby lub podmiotu, który pierwotnie zakupił go od autoryzowanego dealera lub dystrybutora CME. Okres gwarancji rozpoczyna się od daty

zakupu tego produktu. CME gwarantuje dołączone osprzęty na wady w wykonaniu i materiałach podczas okresu gwarancji. CME nie gwarantuje normalnego zużycia ani uszkodzeń spowodowanych wypadkiem lub nadużyciami zakupionego produktu. CME nie ponosi odpowiedzialności za jakiekolwiek uszkodzenia lub utratę danych spowodowaną nieprawidłową eksploatacją sprzętu. Musisz przedstawić dowód zakupu jako warunek otrzymania gwarancji. Twój paragon dostawy lub sprzedaży, z datą zakupu tego produktu, jest dowodem zakupu. Aby uzyskać serwis, zadzwoń lub odwiedź autoryzowanego dealera lub dystrybutora CME, u którego zakupiłeś ten produkt. CME spełni zobowiązania gwarancyjne zgodnie z lokalnymi przepisami konsumenckimi.

- Informacje o bezpieczeństwie

Zawsze stosuj podstawowe środki ostrożności wymienione poniżej, aby uniknąć poważnych obrażeń, a nawet śmierci w wyniku porażenia prądem, uszkodzeń, pożaru lub innych zagrożeń. Środki te obejmują, ale nie ograniczają się do, następujących kwestii:

- Nie podłączaj instrumentu podczas grzmotu.
- Nie podłączaj przewodu ani gniazdka do wilgotnego miejsca, chyba że gniazdko jest specjalnie zaprojektowane do wilgotnych miejsc.
- Jeśli urządzenie musi być zasilane prądem przemiennym, nie dotykaj gołej części przewodu ani złącza, gdy przewód zasilający jest podłączony do gniazdka AC.
- Zawsze dokładnie stosuj się do instrukcji podczas konfiguracji instrumentu.
- Nie narażaj instrumentu na deszcz ani wilgoć, aby uniknąć ognia i/lub porażenia prądem.

- Trzymaj instrument z dala od źródeł interfejsu elektrycznego, takich jak światło fluorescencyjne i silniki elektryczne.
- Trzymaj instrument z dala od kurzu, ciepła i drgań.
- Nie wystawiaj instrumentu na działanie światła słonecznego.
- Nie umieszczaj ciężkich przedmiotów na instrumencie; Nie umieszczaj pojemników z płynem na urządzeniu.
- Nie dotykaj złączek mokrymi rękami.

LISTA PAKOWANIA

1. H12MIDI interfejs PRO
2. Przewód USB-C na USB-C
3. Przewodnik szybkiego startu

WPROWADZENIE

H12MIDI PRO to szybki interfejs USB TRS MIDI, dwurolowy, który może być używany jako host USB do niezależnego łączenia urządzeń USB MIDI typu plug-and-play oraz urządzeń TRS MIDI (wybieralnych Type-A/B) do dwukierunkowej transmisji MIDI. Jednocześnie może działać jako interfejs MIDI klienta USB typu plug-and-play, łączący go z dowolnym komputerem Mac lub Windows wyposażonym w USB, a także z urządzeniami z iOS lub Android.

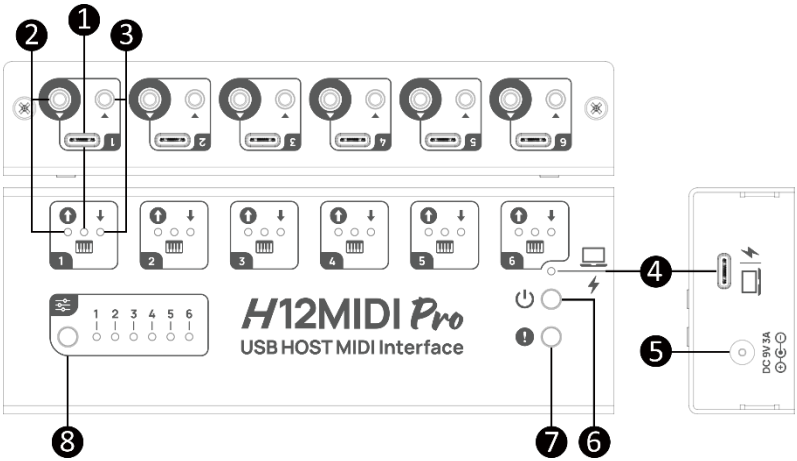
Posiada 6 portów USB-C Host (obsługuje 16 wejść i 16 wyjść przez hub USB), 1 port klienta USB-C (obsługuje 8 wejść i 8 wyjść), 6

standardowych portów TRS MIDI IN i OUT 3,5 mm (1/8") (wybieralny typ A/B). Obsługuje do 480 kanałów MIDI.

H12MIDI PRO zawiera darmowe oprogramowanie HxMIDI Tools (dostępne na macOS, iOS, Windows, Android i Linux wersje Ubuntu). Możesz go używać do aktualizacji oprogramowania, a także do konfiguracji podziału, fuzowania, routingu, mapowania i filtrowania MIDI. Wszystkie ustawienia będą automatycznie zapisywane w interfejsie, co ułatwia korzystanie z gry samodzielnej bez podłączania komputera. Może być zasilany standardowym zasilaczem USB (magistralą lub powerbankiem) oraz zasilaczem DC 9V (zakres prądu wynosi od minimum 500 mA do maksymalnie 3 A, w zależności od podłączonych urządzeń USB, sprzedawanych osobno).

H12MIDI PRO wykorzystuje najnowszy 32-bitowy procesor o wysokiej prędkości, który umożliwia szybkie przesyłanie przez USB, aby osiągnąć przepustowość dużych wiadomości MIDI oraz uzyskać najlepsze opóźnienia i dokładność na poziomie poniżej milisekund. Łączy się ze wszystkimi urządzeniami MIDI za pomocą standardowych portów MIDI, a także z urządzeniami USB MIDI spełniającymi standardy plug-and-play, takimi jak: syntezatory, kontrolery MIDI, interfejsy MIDI, keytary, elektroniczne instrumenty dęte, akordeony V, elektroniczna perkusja, elektroniczne fortepiany, elektroniczne klawiatury, interfejsy audio, cyfrowe miksery itp.

H12MIDI Pro może dodać funkcjonalność Bluetooth MIDI, podłączając zewnętrzny CME WIDI Uhost (USB-C) lub WIDI Jack (TRS MIDI). Szczegóły można znaleźć na stronie CME.



❶ Porty hosta USB-C 1~6 i kontrolki

Te 6 portów USB-C Host oznaczonych ikoną klawiatury muzycznej może być używanych do podłączania standardowych urządzeń USB MIDI typu plug-and-play (kompatybilne z klasą USB MIDI). Ten interfejs obsługuje do 16 portów hosta USB przez hub USB (liczony jako liczba portów, jeśli podłączone urządzenie ma wiele wirtualnych portów USB). Port hosta USB-C rozdziela zasilanie z portu klienta DC lub USB-C do podłączonego urządzenia USB z maksymalnym limitem prądu 5V-500mA na port (standard USB 2.0) oraz sumą 5V-3A dla 6 portów. Port hosta USB może być używany niezależnie, bez komputera.

❗ *Proszę zauważyć: Podczas podłączania wielu urządzeń USB przez hub USB bez zasilania używaj wysokiej jakości adaptera USB, kabla USB oraz zasilacza DC do zasilania H12MIDI PRO, w przeciwnym razie urządzenie może ulec awarii z powodu niestabilnego zasilania.*

❗ *Uwaga: Jeśli całkowity prąd urządzenia USB podłączonego do portu hosta USB-C przekracza 3A, prosimy o użycie samodzielnie zasilanego huba USB do*

zasilania podłączonego urządzenia USB.

- Podłącz urządzenie USB MIDI typu plug-and-play do portu hosta USB-C za pomocą kabla USB lub huba USB (prosimy o zakup kabla zgodnie ze specyfikacją urządzenia). Gdy podłączone urządzenie USB MIDI zostanie włączone, H12MIDI PRO automatycznie rozpozna nazwę urządzenia oraz odpowiadający mu port.

Uwaga: Jeśli H12MIDI PRO nie rozpoznaje podłączonego urządzenia, może to być kwestia kompatybilności, skontaktuj się z support@cme-pro.com, aby uzyskać wsparcie techniczne od CME.

- 6 białych wskaźników będzie stałe po włączeniu i szybko podczas wysyłania lub odbierania wiadomości MIDI.
- Jeśli podłączone urządzenie USB MIDI zużywa więcej niż 500mA zgodnie ze standardem USB 2.0, wewnętrzny obwód ochronny H12MIDI Pro automatycznie się uruchomi, a odpowiadający mu port USB przestanie dostarczać zasilanie, dopóki podłączone urządzenie nie zostanie odłączone.

- Fabryczna domyślna trasa: porty hosta USB-C 1~16 są wszystkie kierowane do portów TRS MIDI 1~6. Jeśli potrzebujesz portu hosta USB-C do wymiany wiadomości MIDI z komputerem przez port klienta USB-C, użyj oprogramowania HxMIDI Tools, aby samodzielnie ustawić odpowiednią trasę.

	USB-C Virtual Out								MIDI Out					
	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6
USB-C Host In 1									○	○	○	○	○	○
USB-C Host In 2									○	○	○	○	○	○
USB-C Host In 3									○	○	○	○	○	○
USB-C Host In 4									○	○	○	○	○	○
USB-C Host In 5									○	○	○	○	○	○
USB-C Host In 6									○	○	○	○	○	○
USB-C Host In 7									○	○	○	○	○	○
USB-C Host In 8									○	○	○	○	○	○
USB-C Host In 9									○	○	○	○	○	○
USB-C Host In 10									○	○	○	○	○	○
USB-C Host In 11									○	○	○	○	○	○
USB-C Host In 12									○	○	○	○	○	○
USB-C Host In 13									○	○	○	○	○	○
USB-C Host In 14									○	○	○	○	○	○
USB-C Host In 15									○	○	○	○	○	○
USB-C Host In 16									○	○	○	○	○	○

Uwaga: Jeśli musisz zmienić konfigurację routingu między podłączonymi urządzeniami MIDI, podłącz port klienta USB-C H12MIDI PRO od komputera i skonfiguruj go ponownie za pomocą darmowego oprogramowania HxMIDI Tools, zobacz sekcję [Router] w instrukcji oprogramowania. Nowa konfiguracja jest automatycznie zapisywana w interfejsie.

❷ Porty wyjściowe TRS MIDI 1~6 i kontrolki

- Porty wyjściowe i wskaźniki TRS MIDI są oznaczone strzałkami wskazującymi na zewnątrz, które mogą być używane do połączenia ze standardowym portem MIDI IN urządzeń MIDI i wysyłania wiadomości MIDI. Porty wyjściowe TRS MIDI można wybrać jako TRS MIDI Type-A/B za pomocą darmowego oprogramowania HxMIDI Tools; domyślnie jest to Type-A.

- 6 zielonych wskaźników będzie stałych przy włączeniu i szybko podczas wysyłania lub odbierania wiadomości MIDI.

❸ Porty wejściowe TRS MIDI 1~6 i kontrolki

- Porty wejściowe i wskaźniki TRS MIDI są oznaczone strzałkami skierowanymi do środka, które można użyć do połączenia ze standardowym portem MIDI OUT lub MIDI THRU urządzeń MIDI i odbierania wiadomości MIDI. Porty wejściowe TRS MIDI automatycznie wykrywają połączenia typu A lub Typ-B, nie wymagając specjalnej konfiguracji.
- 6 czerwonych wskaźników będzie stałe po włączeniu i szybko podczas wysyłania lub odbierania wiadomości MIDI.

- **Fabryczne domyślne trasy**: MIDI In porty 1~6 są kierowane do odpowiadających portów USB-C Virtual Out 1~6, a porty MIDI In 1~6 również do portów USB-C Host Out 1~16.

	USB-C virtual Out								USB-C Host Out
	1	2	3	4	5	6	7	8	1~16
MIDI In 1	○								○
MIDI In 2		○							
MIDI In 3			○						
MIDI In 4				○					
MIDI In 5					○				
MIDI In 6						○			

Uwaga: Jeśli musisz zmienić konfigurację routingu między podłączonymi urządzeniami MIDI, użyj oprogramowania HxMIDI Tools, aby ją ponownie skonfigurować.

❹ Port klienta USB-C i kontrolka

Port klienta USB-C H12MIDI PRO jest oznaczony ikoną komputera, którą można podłączyć do portu USB w celu przesyłania danych MIDI lub do standardowego zasilacza USB o napięciu 5 V (np. ładowarka, powerbank, gniazdo USB komputera itp.) Do użytku samodzielnego.

- Podczas używania z komputerem podłącz interfejs bezpośrednio do portu USB komputera za pomocą odpowiedniego kabla USB lub przez hub USB, aby zacząć korzystać z interfejsu. Jest zaprojektowany do plug and play, nie jest potrzebny żaden sterownik. Port USB komputera może zasilać H12MIDI PRO. Ten interfejs posiada 8 wejść i 8 wyjść na wirtualne porty MIDI USB. H12MIDI PRO może być wyświetlany jako różne nazwy urządzeń na różnych systemach operacyjnych i wersjach, takich jak "H12MIDI PRO" lub "USB audio device", z numerem portu 0/1/2/3/4/5/6/7 lub 1/2/3/4/5/6/7/8 oraz słowami IN/OUT.

MacOS

MIDI In Device Name	MIDI Out Device Name
H12MIDI-Pro Port 1	H12MIDI-Pro Port 1
H12MIDI-Pro Port 2	H12MIDI-Pro Port 2
H12MIDI-Pro Port 3	H12MIDI-Pro Port 3
H12MIDI-Pro Port 4	H12MIDI-Pro Port 4
H12MIDI-Pro Port 5	H12MIDI-Pro Port 5
H12MIDI-Pro Port 6	H12MIDI-Pro Port 6
H12MIDI-Pro Port 7	H12MIDI-Pro Port 7
H12MIDI-Pro Port 8	H12MIDI-Pro Port 8

Windows

MIDI In Device Name	MIDI Out Device Name
H12MIDI-Pro	H12MIDI-Pro
MIDIIN2 (H12MIDI-Pro)	MIDIOUT2 (H12MIDI-Pro)
MIDIIN3 (H12MIDI-Pro)	MIDIOUT3 (H12MIDI-Pro)
MIDIIN4 (H12MIDI-Pro)	MIDIOUT4 (H12MIDI-Pro)
MIDIIN5 (H12MIDI-Pro)	MIDIOUT5 (H12MIDI-Pro)
MIDIIN6 (H12MIDI-Pro)	MIDIOUT6 (H12MIDI-Pro)
MIDIIN7 (H12MIDI-Pro)	MIDIOUT7 (H12MIDI-Pro)
MIDIIN8 (H12MIDI-Pro)	MIDIOUT8 (H12MIDI-Pro)

Uwaga: Windows ogranicza porty USB MIDI do jednego klienta naraz. Aby uruchomić wiele aplikacji jednocześnie, przypisz unikalny port klienta H12MIDI Pro każdej aplikacji (HxMIDI Tools korzysta wyłącznie z portu klienta 1) lub zamknij inne programy. Oczekuje się, że nadchodzące usługi MIDI Windows rozwiążą to ograniczenie.

- Gdy jest używany jako samodzielny router MIDI, mapper i filtr, można podłączyć ten interfejs do standardowej ładowarki USB lub powerbanku za pomocą dopasowanego kabla USB i zacząć go używać.

Uwaga: Prosimy o wyłączenie automatycznej funkcji oszczędzania energii w powerbanku, aby zapobiec jego wyłączeniu.

- Pomarańczowy wskaźnik będzie stały po włączeniu i szybko podczas wysyłania lub odbierania wiadomości MIDI.

- Domyślne trasowanie fabryczne: porty USB-C Virtual In 1~6 są kierowane odpowiednio do odpowiadających portów MIDI Out 1~6. Domyślnie porty USB-C Virtual i USB-C Host nie są skonfigurowane z żadnym trasowaniem. Proszę skonfigurować je ręcznie, jeśli to konieczne.

	MIDI Out						USB-C Host Out
	1	2	3	4	5	6	1~16
USB-C Virtual In 1	○						
USB-C Virtual In 2		○					
USB-C Virtual In 3			○				
USB-C Virtual In 4				○			
USB-C Virtual In 5					○		
USB-C Virtual In 6						○	
USB-C Virtual In 7							
USB-C Virtual In 8							

Uwaga: Jeśli musisz zmienić konfigurację routingu między podłączonymi urządzeniami MIDI, użyj oprogramowania HxMIDI Tools, aby ją ponownie skonfigurować.

❺ Gniazdo zasilania DC 9V

Możesz podłączyć zasilacz DC o minimalnym napięciu 500 mA do maksymalnie 3 A (w zależności od podłączonych urządzeń USB), aby zasilić H12MIDI PRO. Jest to zaprojektowane z myślą o wygodzie gitarzystów, umożliwiając zasilanie interfejsu z pedału lub gdy interfejs jest używany jako samodzielne urządzenie, takie jak router MIDI, gdzie źródło zasilania inne niż USB jest wygodniejsze. Zasilacz nie jest dołączony do pakietu H12MIDI Pro, proszę kupić go osobno, jeśli jest taka potrzeba.

❗ *Proszę wybrać zasilacz z dodatnim zaciskiem na zewnątrz wtyczki, ujemnym zaciskiem na wewnętrznym pinze oraz średnicą zewnętrzną 5,5 mm.*



❻ [Standby] przycisk i kontrolka

Urządzenie automatycznie włącza się po włączeniu, nie jest wymagane niskie naciskanie przyciskiem. Naciśnij i przytrzymaj przycisk [Standby] przez ponad 3 sekundy w stanie włączenia zasilania, aby przełączyć urządzenie w tryb czuwania, a następnie naciśnij przycisk [Standby], aby wznowić stan włączenia. W trybie czuwania 6 portów USB Host przestaje dostarczać zasilanie do urządzeń zewnętrznych, tylko wskaźnik czuwania będzie powoli.

Uwaga: Możesz ustawić automatyczne uśpienie za pomocą oprogramowania HxMIDI Tools i wysyłać komunikaty MIDI, aby wybudzić się przez port USB komputera.

❼ [Panic] przycisk awaryjnego zatrzymania i kontrolka

- Po włączeniu szybko kliknij przycisk [Panic], a urządzenie wyśle komunikat "All Notes Off" dla wszystkich 16 kanałów MIDI na wszystkie porty wyjściowe. Wiadomość ta może być użyta do eliminacji nieoczekiwanych długich dźwięków z urządzeń zewnętrznych. Wszystkie odpowiednie wskaźniki będą migać.
- Gdy zasilanie jest włączone, naciśnij i przytrzymaj przycisk [Panic] przez ponad 3 sekundy, a następnie go puszczaj, a wszystkie ustawienia urządzenia zostaną przywrócone do domyślnego stanu.

❽ [Presets] przycisk 1~6 i kontrolka

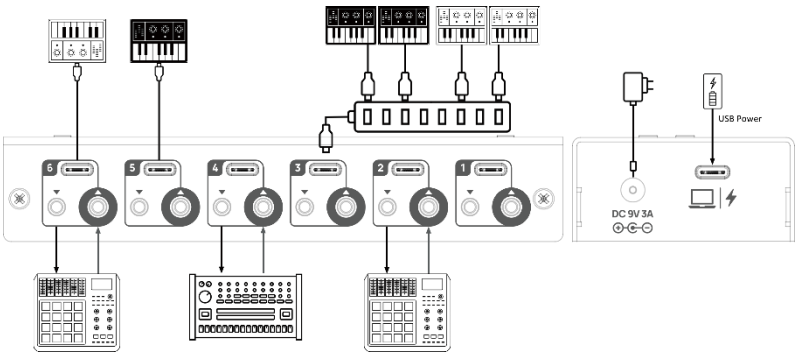
- H12MIDI PRO ma 6 konfigurowalnych przez użytkownika presetów. Za każdym razem, gdy przycisk jest naciskany podczas włączania zasilania, interfejs przełącza się na kolejny preset w kolejności cyklicznej, a podświetlona niebieska dioda wskazuje aktualny numer presetu (w

stanie domyślnym 6 presetów jest tych samych).

- Gdy włączenie zasilania jest włączone, naciśnij i przytrzymaj przycisk przez 3 sekundy, a następnie zwolnij, aktualny preset zostanie przywrócony do domyślnego stanu.

CONNECT

- **Użyj H12MIDI PRO, aby podłączyć zewnętrzne urządzenia USB MIDI do swojego urządzenia MIDI**



1. Podłącz do urządzenia zasilacz USB lub DC 9V.
2. Użyj własnego kabla USB, aby podłączyć urządzenie USB MIDI typu plug-and-play do portów USB-C Host 1~6 H12MIDI Pro. Jeśli chcesz podłączyć więcej niż 6 urządzeń MIDI USB jednocześnie, prosimy o użycie huba USB.
3. Użyj kabla TRS MIDI 3,5 mm (1/8"), aby podłączyć port MIDI IN H12MIDI Pro do portu MIDI Out lub Thru innych urządzeń MIDI, a port

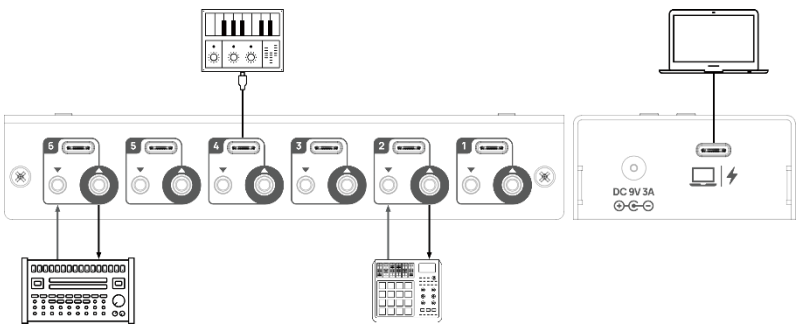
MIDI OUT H12MIDI Pro do portu MIDI IN innych urządzeń MIDI.

Uwaga: Porty TRS MIDI In automatycznie wykrywają Type-A/B. Porty TRS MIDI Out można wybierać między TRS MIDI Type-A/B za pomocą darmowego oprogramowania HxMIDI Tools, a domyślny stan to Type-A.

4. Gdy zasilanie jest włączone, zapala się dioda LED urządzenia i możesz wysyłać oraz odbierać wiadomości MIDI między podłączonym urządzeniem USB MIDI a urządzeniem MIDI zgodnie z ustawionym trasowaniem sygnału i parametrami. Domyślnie wszystkie wirtualne porty USB Host wykryte przez H12MIDI PRO są wstępnie kierowane do wszystkich portów TRS MIDI. Prosimy o korzystanie z oprogramowania HxMIDI Tools, aby dostosować trasowanie do swoich potrzeb. Nieprawidłowe ustawienia routingu mogą uniemożliwić przesyłanie wiadomości MIDI.

Uwaga: H12MIDI PRO nie ma przełącznika zasilania, wystarczy włączyć i może zacząć działać.

- Użyj H12MIDI PRO, aby podłączyć zewnętrzne urządzenia MIDI do komputera



1. Użyj dołączonego kabla USB, aby podłączyć port klienta USB-C H12MIDI Pro do portu USB komputera. Wiele H12MIDI Pro można podłączyć do komputera przez hub USB.
2. Użyj kabla TRS MIDI, aby podłączyć port MIDI IN H12MIDI Pro do portu MIDI Out lub Thru innych urządzeń MIDI, a port MIDI OUT H12MIDI Pro do portu MIDI IN innych urządzeń MIDI.

Uwaga: Porty TRS MIDI In automatycznie wykrywają Type-A/B. Porty TRS MIDI Out można wybierać między TRS MIDI Type-A/B za pomocą darmowego oprogramowania HxMIDI Tools, a domyślny stan to Type-A.

3. Użyj kabla USB, aby podłączyć port hosta USB-C H12MIDI Pro do portu klienta USB innych urządzeń MIDI. Ponieważ domyślny stan H12MIDI Pro nie ustawia żadnej trasy z portu hosta USB-C do portu klienta USB-C, urządzenia MIDI podłączone do portu hosta USB-C H12MIDI Pro nie mogą wymieniać wiadomości MIDI bezpośrednio z komputerem. Prosimy o użycie oprogramowania HxMIDI Tools, aby przekierować port hosta USB-C do konkretnego portu klienta USB-C zgodnie z potrzebami, i wybrać port klienta USB-C w oprogramowaniu muzycznym do wymiany wiadomości MIDI . Nieprawidłowe ustawienia routingu mogą uniemożliwić przesyłanie wiadomości MIDI.
4. Gdy zasilanie jest włączone, dioda LED H12MIDI Pro zapala się, a komputer automatycznie wykryje urządzenie. Otwórz oprogramowanie muzyczne, ustaw porty wejściowe i wyjściowe MIDI na H12MIDI PRO na stronie ustawień MIDI i zacznij. Szczegóły znajdziesz w instrukcji swojego oprogramowania.

Uwaga: CME oferuje różnorodne kompaktowe kable TRS MIDI Type-A o średnicy 3,5 mm (1/8"). Proszę odwiedzić https://www.cme-pro.com/trs-midi-cables-type-a/.

WYMAGANIA DOTYCZĄCE SYSTEMU POŁĄCZENIA USB

Windows:

- Każdy komputer PC z portem USB.
- System operacyjny: Windows XP (SP3) / Vista (SP1) / 7 / 8 / 10 / 11 lub nowszy.

Mac OS X:

- Każdy mózg Apple Mac z portem USB.
- System operacyjny: Mac OS X 10.6 lub nowszy.

iOS:

- Każdy iPad, iPhone, iPod Touch. Podłączając modele z portem Lightning, musisz osobno kupić Apple Camera Connection Kit lub adapter Lightning na USB.
- System operacyjny: Apple iOS 5.1 lub nowszy.

Android:

- Każdy tablet i telefon z portem danych USB. Może będziesz musiał kupić osobno kabel USB OTG.
- System operacyjny: Google Android 5 lub nowszy.

USTAWIENIA OPROGRAMOWANIA

Prosimy odwiedzić www.cme-pro.com/support/ aby pobrać darmowe oprogramowanie HxMIDI Tools (kompatybilne z macOS X i Windows 10 lub nowszymi, iOS, Android) oraz instrukcję obsługi. Możesz go użyć do aktualizacji oprogramowania oprogramowania swojego H12MIDI Pro w dowolnym momencie, aby uzyskać najnowsze zaawansowane funkcje.

Jednocześnie możesz też wykonywać różne elastyczne ustawienia. Wszystkie ustawienia routera, mappera i filtra będą automatycznie zapisywane w pamięci wewnętrznej H12MIDI Pro.

1. Ustawienia routera MIDI



Router służy do przeglądania i zmiany sygnału wiadomości MIDI na sprzęcie H12MIDI Pro. Najpierw wybierz port wejściowy po lewej stronie, następnie kliknij pole wyboru przed każdym portem wyjściowym po prawej, aby ustalić trasę, i ponownie kliknij pole wyboru, aby go odznaczać.

2. Ustawienia MIDI Mappera



Mapper służy do ponownego przypisania (remapowania) wybranej wiadomości wejściowej do podłączonego urządzenia, tak aby była ona wyprowadzana zgodnie z niestandardowymi regułami zdefiniowanymi przez Ciebie. Najpierw wybierz port wejściowy, następnie wybierz w polu Message typ wiadomości źródłowy i docelowy, a następnie ustaw kanał MIDI oraz wartość wiadomości 1 i 2.

3. Ustawienia filtra MIDI



Filtr służy do blokowania określonych typów wiadomości MIDI z wybranych portów wejściowych lub wyjściowych. Proszę najpierw wybrać port MIDI, a następnie kanał MIDI lub typ wiadomości, który chcesz zablokować. Gdy wybrany jest kanał MIDI, wszystkie wiadomości na tym kanale zostaną zablokowane. Gdy wybrane zostaną określone typy wiadomości, będą one blokowane na wszystkich kanałach MIDI. Aby zablokować konkretną wiadomość MIDI, użyj funkcji [Filter message] w mapperze.

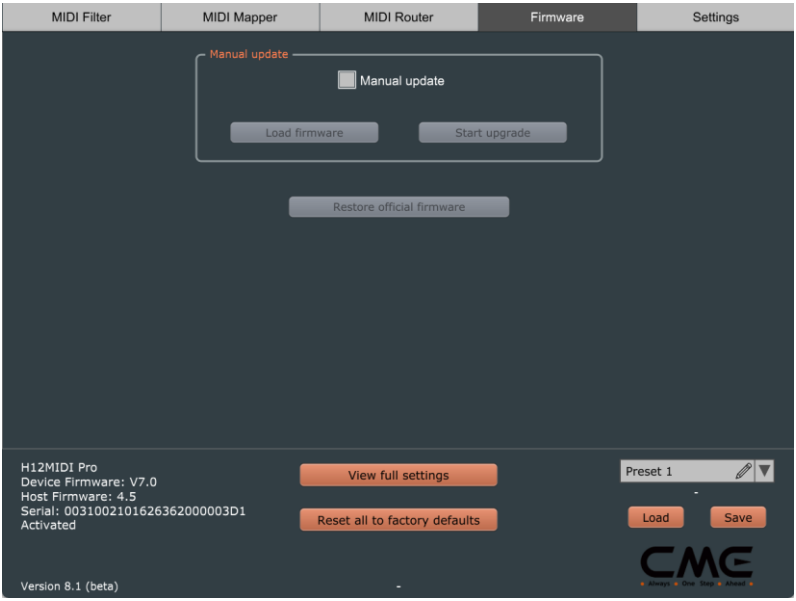
4. [View full settings] oraz [Reset all to factory defaults]



Przycisk [View Full settings] służy do wyświetlania ustawień filtra, mapowania i routera dla każdego portu aktualnego urządzenia – w jednym wygodnym przeglądzie.

Przycisk [Reset all to factory defaults] służy do przywrócenia wszystkich parametrów urządzenia do stanu domyślnego po opuszczeniu produktu z fabryki.

5. [Firmware]



Gdy Twój komputer jest podłączony do internetu, oprogramowanie automatycznie wykrywa, czy aktualnie podłączony sprzęt H12MIDI Pro

korzysta z najnowszego oprogramowania i w razie potrzeby żąda aktualizacji. Jeśli firmware nie może być automatycznie aktualizowany, możesz je zaktualizować ręcznie na stronie Firmware.

Uwaga: Zaleca się H12MIDI restartowanie PRO za każdym razem po aktualizacji do nowej wersji oprogramowania.

6. [Settings]

Strona ustawień służy do konfiguracji podłączonych urządzeń.



[MIDI Settings]

Jeśli masz podłączone jednocześnie kilka urządzeń, wybierz tutaj urządzenie i port, które chcesz skonfigurować do konfiguracji.

[USB String name]

Jeśli masz kilka identycznych urządzeń CME, możesz nadać im różne nazwy, aby uniknąć nieporozumień przy jednoczesnym użyciu w oprogramowaniu muzycznym.

[Presets]

Przypisz określoną wiadomość MIDI do zdalnego przełączania się między 6 presetami.

[TRS Types]

Skonfiguruj odpowiednio typy okablowania 6 TRS MIDI.

[Power] (Ustawienie mocy)

Konfiguruj automatyczne uśpienie i automatyczne budzenie przez USB.

[Device]

Jeśli podłączone zewnętrzne urządzenie USB MIDI nie jest rozpoznawane, możesz je ponownie podłączyć po naciśnięciu przycisku [Start device dump]. Poniższe okno informacyjne automatycznie pobiera deskryptory USB urządzenia. Prosimy o skopiowanie tych informacji i zgłoszenie ich do wsparcia technicznego CME.

SPECYFIKACJA

Technologia	USB Host i Klient, oba zgodne z klasą USB MIDI (Plug and Play)
Złącza	6x USB-C (host), 1x USB-C (klient) 6x 3,5mm (1/8") TRS MIDI i wyjścia (kompatybilne z Type-A/B) 1x gniazdo prądu stałego (zewnętrzny adapter 9V DC nie jest w zestawie)

Porty	16-in-in-16-out wirtualne porty hosta USB MIDI (dla sprzętu USB MIDI) 8-in-in-out-virtual porty klienta MIDI USB (dla komputera) Porty MIDI TRS z 6 wejściami (wybór Typ A/B)
Wskaźniki LED	6x diody LED USB-C Host 12x TRS MIDI LED 1x dioda LED klienta USB-C 6 ustawionych świateł LED
Guziki	1x na presety, 1x na Panic, 1x na Standby
Kompatybilne urządzenia	Urządzenia klienckie USB MIDI zgodne z klasą Komputery i urządzenia hostów USB MIDI Urządzenia ze standardowymi gniazdami MIDI, w tym kompatybilność 5V i 3.3V
Kompatybilny system operacyjny	MacOS, iOS, Windows, Android, Linux Ubuntu, Chrome OS
Komunikaty MIDI	Wszystkie wiadomości w standardzie MIDI, w tym notatki, kontrolery, zegary, sysex, kod czasowy MIDI, MPE
Transmisja przewodowa	Prawie zerowe opóźnienia i zerowe drganie
Zasilacz	Wejście zasilania USB-C – zasilane przez standardowy 5V USB z komputera lub ładowarki. Wejście zasilania DC (5,5mm x 2,1mm) – gniazdo 9V (środkowe ujemne, zewnętrzne dodatnie) 500 mA (minimum) do 3 A (maksymalne), w zależności od podłączonych urządzeń USB. USB Host Power – Porty USB-C Host dostarczają zasilanie podłączonym urządzeniom. Każdy port hosta USB-C może dostarczyć do 500 mA.
Konfiguracja i aktualizacja oprogramowania	Konfigurowalne/ulepszalne przez port klienta USB-C za pomocą oprogramowania HxMIDI Tool (Win, MacOS, iOS i Android przez kabel USB)
Zużycie energii	1,6W

Rozmiar	162 mm (D) x 60 mm (S) x 30 mm (W) 6,38 cala (D) x 2,36 cala (S) x 1,18 cala (W)
Waga	208g / 7,34oz

Specyfikacje mogą ulec zmianie bez uprzedzenia.

NAJCZĘŚCIEJ ZADAWANE PYTANIA

- **Wszystkie diody LED na H12MIDI PRO się nie włączają.**

- Proszę sprawdzić, czy gniazdo USB komputera jest zasilane, czy zasilacz jest zasilany.
- Proszę sprawdzić, czy kabel zasilający USB lub polaryzacja zasilacza DC jest nieprawidłowa.
- Podczas korzystania z powerbanku USB prosimy o wyłączenie automatycznej funkcji oszczędzania energii.

- **H12MIDI PRO nie rozpoznaje podłączonych urządzeń USB.**

- H12MIDI Pro rozpoznaje jedynie urządzenia typu plug-and-play zgodne ze standardami klasy USB MIDI. Nie rozpoznaje innych urządzeń USB MIDI, które wymagają zainstalowania sterowników na komputerze lub zwykłych urządzeniach USB (takich jak pendrive'y USB, myszy itp.).
- Gdy łączna liczba podłączonych portów urządzeń przekracza 16, H12MIDI Pro nie rozpozna nadmiarowych portów.
- Gdy H12MIDI Pro zasilany jest prądem stałym, jeśli całkowite zużycie energii podłączonych urządzeń przekracza 3A, prosimy o użycie zasilanego huba USB lub niezależnego zasilacza do zasilania urządzeń zewnętrznych.

- **Komputer nie otrzymuje komunikatów MIDI podczas gry na klawiaturze MIDI podłączonej do H12MIDI Pro.**

- Sprawdź, czy H12MIDI Pro jest poprawnie wybrany jako urządzenie wejściowe MIDI w Twoim oprogramowaniu muzycznym.
- Proszę sprawdzić, czy poprawne routowanie MIDI lub filtry zostały skonfigurowane, korzystając z oprogramowania HxMIDI Tools.

- **Zewnętrzny moduł dźwiękowy nie reaguje na komunikaty MIDI odtwarzane przez komputer.**

- Sprawdź, czy H12MIDI Pro jest poprawnie wybrany jako urządzenie wejściowe MIDI w Twoim oprogramowaniu muzycznym.
- Proszę sprawdzić, czy poprawne routowanie MIDI lub filtry zostały skonfigurowane, korzystając z oprogramowania HxMIDI Tools.

- **Moduł dźwiękowy podłączony do interfejsu ma długie lub nieuporządkowane dźwięki.**

- Problem ten najprawdopodobniej jest spowodowany pętlami MIDI. Proszę sprawdzić, czy masz skonfigurowane niestandardowe trasowanie MIDI za pomocą oprogramowania HxMIDI Tools. Możesz nacisnąć przycisk [Panic], gdy urządzenie jest włączone, aby wysłać komunikat "Wszystkie dźwięki wyłączone" i wyeliminować długie nuty.

DANE KONTAKTOWE

E-mail: support@cme-pro.com

Web: www.cme-pro.com