H12MIDI PRO
BENUTZERHANDBUCH V07

Hallo, vielen Dank, dass Sie die professionellen Produkte von CME gekauft haben!

Bitte lesen Sie dieses Handbuch vollständig, bevor Sie dieses Produkt verwenden. Die Bilder im Handbuch dienen nur zu Illustrationszwecken, das tatsächliche Produkt kann variieren. Für weitere Inhalte und Videos zum technischen Support besuchen Sie bitte diese Seite: www.cme-pro.com/support/

WICHTIG

- **Warnung**

  Eine fehlerhafte Verbindung kann zu Schäden am Gerät führen.

- **Urheberrecht**

Copyright 2026 © CME Corporation. Alle Rechte vorbehalten. CME ist eine eingetragene Marke von CME Pte. Ltd. in Singapur und/oder anderen Ländern. Alle anderen Marken oder eingetragenen Marken sind Eigentum ihrer jeweiligen Eigentümer.

- **Begrenzte Garantie**

CME gewährt für dieses Produkt eine einjährige Standard-Limited Warranty nur für die Person oder Organisation, die es ursprünglich von

einem autorisierten Händler oder Distributor von CME erworben hat. Die Garantiezeit beginnt am Kaufdatum dieses Produkts. CME garantiert die enthaltene Hardware gegen Mängel in der Verarbeitung und den Materialien während der Garantiezeit. CME gewährt keine Garantie gegen normalen Verschleiß oder Schäden durch einen Unfall oder Missbrauch des gekauften Produkts. CME übernimmt keine Verantwortung für Schäden oder Datenverluste, die durch unsachgemäßen Betrieb der Geräte verursacht werden. Sie sind verpflichtet, einen Kaufnachweis als Bedingung für die Gewährleistung vorzulegen. Ihr Liefer- oder Verkaufsbeleg, der das Kaufdatum dieses Produkts zeigt, ist Ihr Kaufnachweis. Um einen Service zu erhalten, rufen Sie den autorisierten Händler oder Händler von CME an, bei dem Sie dieses Produkt gekauft haben. CME erfüllt die Garantieverpflichtungen gemäß den örtlichen Verbrauchergesetzen.

- Sicherheitsinformationen

Befolgen Sie stets die unten aufgeführten grundlegenden Vorsichtsmaßnahmen, um die Möglichkeit schwerer Verletzungen oder sogar des Todes durch Stromschlag, Schäden, Feuer oder andere Gefahren zu vermeiden. Diese Vorsichtsmaßnahmen umfassen, sind aber nicht beschränkt auf Folgendes:

- Schließe das Instrument während des Donners nicht an.
- Stellen Sie das Kabel oder die Steckdose nicht an einen feuchten Ort an, es sei denn, die Steckdose ist speziell für feuchte Orte konzipiert.
- Wenn das Gerät mit Strom versorgt werden muss, berühren Sie nicht den nackten Teil des Kabels oder den Stecker, wenn das Netzkabel an die Wechselstromsteckdose angeschlossen ist.
- Befolgen Sie die Anweisungen beim Aufbau des Instruments immer sorgfältig.

- Setzen Sie das Instrument weder Regen noch Feuchtigkeit aus, um Feuer und/oder Stromschläge zu vermeiden.
- Halten Sie das Gerät von elektrischen Schnittstellenquellen wie Leuchtstofflampen und Elektromotoren fern.
- Halten Sie das Instrument von Staub, Hitze und Vibrationen fern.
- Setzen Sie das Instrument nicht der Sonne aus.
- Legen Sie keine schweren Gegenstände auf das Instrument; Stellen Sie keine Behälter mit Flüssigkeit auf das Instrument.
- Fass die Stecker nicht mit nassen Händen an.

PACKLISTE

1. H12MIDI PRO-Schnittstelle
2. USB-C-zu-USB-C-Kabel
3. Schnellstart-Leitfaden

EINLEITUNG

H12MIDI PRO ist eine Hochgeschwindigkeits-USB-Dual-Role-TRS-MIDI-Schnittstelle, die als USB-Host verwendet werden kann, um Plug-and-Play-USB-MIDI-Geräte und TRS-MIDI-Geräte (wählbarer Typ-A/B) für bidirektionale MIDI-Übertragungen unabhängig zu verbinden. Gleichzeitig kann es auch als Plug-and-Play-USB-Client-MIDI-Schnittstelle fungieren, um sich mit jedem USB-ausgestatteten Mac- oder Windows-Computer sowie iOS- oder Android-Geräten zu verbinden.

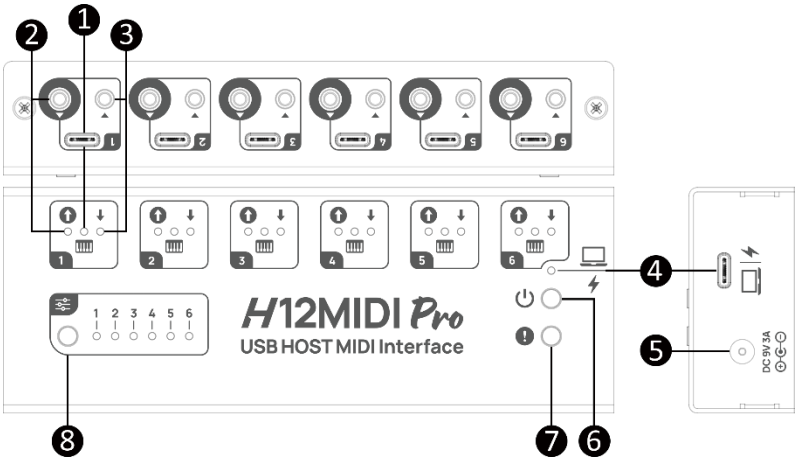
Er verfügt über 6 USB-C-Host-Ports (unterstützt 16 Zoll und 16 Ausgaben über USB-Hub), 1 USB-C-Client-Port (unterstützt 8 Zoll und 8 Aus), 6 Standard-TRS MIDI-IN- und OUT-Anschlüsse von 3,5 mm (1/8") Standard-TRS-MIDI-IN- und OUT-Ports (wählbarer Typ A/B). Es unterstützt bis zu 480 MIDI-Kanäle.

H12MIDI PRO wird mit kostenloser HxMIDI Tools-Software geliefert (verfügbar für macOS, iOS, Windows, Android und Linux Ubuntu-Versionen). Du kannst es für Firmware-Updates sowie für MIDI-Splitting, Merging, Routing, Mapping und Filtereinstellungen verwenden. Alle Einstellungen werden automatisch in der Benutzeroberfläche gespeichert, was die eigenständige Nutzung erleichtert, ohne einen Computer anzuschließen. Er kann von einem Standard-USB-Netzteil (Bus oder Powerbank) und einem DC-Netzteil von 9V (der Strombereich reicht von mindestens 500 mA bis maximal 3 A, abhängig von angeschlossenen USB-Geräten, separat erhältlich) versorgt werden.

H12MIDI PRO verwendet den neuesten 32-Bit-Hochgeschwindigkeits-Verarbeitungschip, der USB-schnelle Übertragungsgeschwindigkeiten über USB ermöglicht, um den Durchsatz großer MIDI-Datennachrichten und die beste Latenz und Genauigkeit auf Submillisekundenebene zu erreichen. Er wird mit allen MIDI-Geräten mit Standard-MIDI-Anschlüssen verbunden, ebenso wie an USB-MIDI-Geräte, die dem Plug-and-Play-Standard entsprechen, wie z. B. Synthesizer, MIDI-Controller, MIDI-Interfaces, Keytars, elektronische Blasinstrumente, V-Akkordeons, elektronische Schlagzeuge, elektronische Klavieren, elektronische tragbare Keyboards, Audio-Interfaces, digitale Mixer usw.

Der H12MIDI Pro kann Bluetooth-MIDI-Funktionalität hinzufügen, indem er einen externen CME WIDI Uhost (USB-C) oder einen Widi-

Anschluss (TRS MIDI) anschließt. Bitte besuchen Sie die CME-Website für weitere Details.



❶ USB-C-Host-Ports 1~6 und Indikatorleuchten

Diese 6 USB-C-Host-Ports, die mit einem Musikkeyboard-Symbol gekennzeichnet sind, können zum Anschluss von Plug-and-Play-Standard-USB-MIDI-Geräten (USB MIDI-Klasse) verwendet werden. Dieses Interface unterstützt bis zu 16 USB-Host-Ports über einen USB-Hub (zählt als Anzahl der Ports, wenn das angeschlossene Gerät mehrere virtuelle USB-Ports hat). Der USB-C-Host-Port verteilt die Stromversorgung vom DC- oder USB-C-Client-Port auf das angeschlossene USB-Gerät mit einer maximalen Strombegrenzung von 5V-500mA pro Port (USB 2.0-Standard) und einer Summe von 5V-3A für die 6 Ports. Der USB-Host-Port kann unabhängig ohne Computer verwendet werden.

❗ *Bitte beachten Sie: Wenn Sie mehrere USB-Geräte über einen nicht mit Strom versorgten USB-Hub verbinden, verwenden Sie bitte einen hochwertigen*

USB-Adapter, ein USB-Kabel und ein DC-Netzteil, um den H12MIDI PRO mit Strom zu versorgen, andernfalls kann das Gerät aufgrund instabiler Stromversorgung eine Fehlfunktion haben.

Hinweis: Wenn der Gesamtstrom des an den USB-C-Host-Port angeschlossenen USB-Geräts 3A übersteigt, verwenden Sie bitte einen selbstversorgenden USB-Hub, um das angeschlossene USB-Gerät mit Strom zu versorgen.

- Verbinden Sie das Plug-and-Play-USB-MIDI-Gerät mit dem USB-C-Host-Port über ein USB-Kabel oder einen USB-Hub (bitte kaufen Sie das Kabel gemäß den Gerätespezifikationen). Wenn ein angeschlossenes USB-MIDI-Gerät eingeschaltet wird, erkennt H12MIDI PRO automatisch den Gerätenamen und den entsprechenden Port.

Hinweis: Wenn H12MIDI PRO das verbundene Gerät nicht erkennt, könnte es ein Kompatibilitätsproblem sein, wenden Sie sich bitte an support@cme-pro.com, um technischen Support von CME zu erhalten.

- Die 6 weißen Anzeigen sind beim Einschalten stabil und blinken schnell beim Senden oder Empfangen von MIDI-Nachrichten.
- Wenn ein angeschlossenes USB-MIDI-Gerät mehr als 500 mA verbraucht, wie im USB 2.0-Standard festgelegt, startet die interne Schutzschaltung des H12MIDI Pro automatisch und der entsprechende USB-Anschluss stellt die Stromversorgung ein, bis das angeschlossene Gerät entfernt wird.
- Werks-Standardroute: USB-C-Hostports 1~16 werden alle an TRS MIDI-Ports 1~6 geleitet. Wenn du den USB-C-Host-Port brauchst, um MIDI-Nachrichten mit deinem Computer über den USB-C-Client-Port

auszutauschen, verwende bitte die Software HxMIDI Tools, um die entsprechende Route selbst einzurichten.

	USB-C Virtual Out								MIDI Out					
	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6
USB-C Host In 1									○	○	○	○	○	○
USB-C Host In 2									○	○	○	○	○	○
USB-C Host In 3									○	○	○	○	○	○
USB-C Host In 4									○	○	○	○	○	○
USB-C Host In 5									○	○	○	○	○	○
USB-C Host In 6									○	○	○	○	○	○
USB-C Host In 7									○	○	○	○	○	○
USB-C Host In 8									○	○	○	○	○	○
USB-C Host In 9									○	○	○	○	○	○
USB-C Host In 10									○	○	○	○	○	○
USB-C Host In 11									○	○	○	○	○	○
USB-C Host In 12									○	○	○	○	○	○
USB-C Host In 13									○	○	○	○	○	○
USB-C Host In 14									○	○	○	○	○	○
USB-C Host In 15									○	○	○	○	○	○
USB-C Host In 16									○	○	○	○	○	○

Hinweis: Wenn Sie die Routing-Konfiguration zwischen angeschlossenen MIDI-Geräten ändern müssen, verbinden Sie H12MIDI PROs USB-C-Client-Port von Ihrem Computer und konfigurieren Sie ihn mit der kostenlosen HxMIDI Tools-Software neu – siehe den Abschnitt [Router] im Softwarehandbuch. Die neue Konfiguration wird automatisch in der Schnittstelle gespeichert.

❷ TRS MIDI-Ausgangsports 1~6 und Indikatorleuchten

- TRS MIDI-Ausgangsanschlüsse und -Indikatoren sind mit nach außen zeigenden Pfeilen markiert, die verwendet werden können, um sich mit dem Standard-MIDI-IN-Port von MIDI-Geräten zu verbinden und MIDI-Nachrichten zu senden. Die TRS MIDI-Ausgangsports können

mit der kostenlosen Software HxMIDI Tools als TRS MIDI Type-A/B ausgewählt werden; standardmäßig ist Type-A.

- 6 grüne Anzeigen sind beim Einschalten stabil und blinken schnell beim Senden oder Empfangen von MIDI-Nachrichten.

❸ TRS MIDI-Eingangsanschlüsse 1~6 und Indikatorleuchten

- TRS MIDI-Eingangsanschlüsse und -Indikatoren sind mit nach innen gerichteten Pfeilen markiert, die verwendet werden können, um sich mit einem Standard-MIDI-OUT- oder MIDI-THRU-Port von MIDI-Geräten zu verbinden und MIDI-Nachrichten zu empfangen. Die TRS-MIDI-Eingangsanschlüsse erkennen automatisch Typ-A- oder Typ-B-Verbindungen und erfordern keine spezielle Konfiguration.
- 6 rote Anzeigen sind beim Einschalten stabil und blinken schnell beim Senden oder Empfangen von MIDI-Nachrichten.

- **Werksstandardrouten**: MIDI-In-Ports 1~6 werden an die entsprechenden USB-C Virtual Out-Ports 1~6 geleitet, und MIDI-In-Ports 1~6 werden ebenfalls an USB-C-Host-Out-Ports 1~16 geleitet.

	USB-C virtual Out								USB-C Host Out
	1	2	3	4	5	6	7	8	1~16
MIDI In 1	○								○
MIDI In 2		○							
MIDI In 3			○						
MIDI In 4				○					
MIDI In 5					○				
MIDI In 6						○			

Hinweis: Wenn Sie die Routing-Konfiguration zwischen angeschlossenen MIDI-Geräten ändern müssen, verwenden Sie die Software HxMIDI Tools, um sie neu zu konfigurieren.

❹ USB-C-Client-Port und Indikatorleuchte

Der USB-C-Client-Port des H12MIDI PRO ist mit einem Computersymbol gekennzeichnet, das verwendet werden kann, um MIDI-Daten an den USB-Port des Computers zu übertragen, oder an ein Standard-USB-Netzteil mit einer Spannung von 5 Volt (z. B. Ladegerät, Powerbank, USB-Anschluss usw.). Für den eigenständigen Gebrauch.

- Bei Verwendung mit einem Computer verbinde man die Schnittstelle direkt mit dem USB-Anschluss des Computers oder über den USB-Hub, um die Schnittstelle zu nutzen. Es ist für Plug-and-Play konzipiert, kein Treiber ist erforderlich. Der USB-Anschluss des Computers kann den H12MIDI PRO mit Strom versorgen. Dieses Interface verfügt über 8-Zoll- und 8-Out USB-virtuelle MIDI-Ports. H12MIDI PRO kann auf unterschiedlichen Betriebssystemen und Versionen als unterschiedliche Gerätenamen angezeigt werden, wie zum Beispiel "H12MIDI PRO" oder "USB-Audiogerät", mit der Portnummer 0/1/2/3/4/5/5/5/5/6/4 oder 1/2/3/4/5/6/7/8 sowie den Worten IN/OUT.

MacOS

MIDI In Device Name	MIDI Out Device Name
H12MIDI-Pro Port 1	H12MIDI-Pro Port 1
H12MIDI-Pro Port 2	H12MIDI-Pro Port 2
H12MIDI-Pro Port 3	H12MIDI-Pro Port 3
H12MIDI-Pro Port 4	H12MIDI-Pro Port 4
H12MIDI-Pro Port 5	H12MIDI-Pro Port 5
H12MIDI-Pro Port 6	H12MIDI-Pro Port 6
H12MIDI-Pro Port 7	H12MIDI-Pro Port 7
H12MIDI-Pro Port 8	H12MIDI-Pro Port 8

Windows

MIDI In Device Name	MIDI Out Device Name
H12MIDI-Pro	H12MIDI-Pro
MIDIIN2 (H12MIDI-Pro)	MIDIOUT2 (H12MIDI-Pro)
MIDIIN3 (H12MIDI-Pro)	MIDIOUT3 (H12MIDI-Pro)
MIDIIN4 (H12MIDI-Pro)	MIDIOUT4 (H12MIDI-Pro)
MIDIIN5 (H12MIDI-Pro)	MIDIOUT5 (H12MIDI-Pro)
MIDIIN6 (H12MIDI-Pro)	MIDIOUT6 (H12MIDI-Pro)
MIDIIN7 (H12MIDI-Pro)	MIDIOUT7 (H12MIDI-Pro)
MIDIIN8 (H12MIDI-Pro)	MIDIOUT8 (H12MIDI-Pro)

Hinweis: Windows beschränkt USB-MIDI-Ports auf jeweils einen Client. Um mehrere Anwendungen gleichzeitig auszuführen, weisen Sie jeder App einen einzigartigen H12MIDI Pro-Client-Port zu (HxMIDI Tools verwendet ausschließlich Client-Port 1) oder schließen Sie andere Programme. Kommende Windows MIDI-Dienste sollen diese Einschränkung beheben.

- Wenn Sie als eigenständiger MIDI-Router, Mapper und Filter verwendet werden, können Sie diese Schnittstelle über das passende USB-Kabel an ein Standard-USB-Ladegerät oder Powerbank anschließen und mit der Nutzung beginnen.

Hinweis: Bitte schalten Sie die automatische Energiesparfunktion der Powerbank aus, um zu verhindern, dass die Powerbank sich automatisch ausschaltet.

- Der orangefarbene Indikator leuchtet beim Einschalten stabil und blinkt schnell beim Senden oder Empfangen von MIDI-Nachrichten.

- **Werksstandard-Routing**: USB-C Virtual In-Ports 1~6 werden jeweils an die entsprechenden MIDI-Out-Ports 1~6 weitergeleitet. Standardmäßig sind die USB-C Virtual-Ports und die USB-C-Host-Ports nicht mit Routing konfiguriert. Bitte konfigurieren Sie sie bei Bedarf manuell.

	MIDI Out						USB-C Host Out
	1	2	3	4	5	6	1~16
USB-C Virtual In 1	○						
USB-C Virtual In 2		○					
USB-C Virtual In 3			○				
USB-C Virtual In 4				○			
USB-C Virtual In 5					○		
USB-C Virtual In 6						○	
USB-C Virtual In 7							
USB-C Virtual In 8							

Hinweis: Wenn Sie die Routing-Konfiguration zwischen angeschlossenen MIDI-Geräten ändern müssen, verwenden Sie die Software HxMIDI Tools, um sie neu zu konfigurieren.

❺ DC-9V-Steckdose

Du kannst einen DC-Netzadapter mit mindestens 500 mA bis maximal 3 A (je nach angeschlossenem USB-Gerät) anschließen, um den H12MIDI PRO mit Strom zu versorgen. Dies ist für die Bequemlichkeit von Gitarristen konzipiert, da das Interface über die Stromquelle des Pedalboards betrieben werden kann oder wenn das Interface als eigenständiges Gerät wie ein MIDI-Router verwendet wird, bei dem die andere Stromquelle als USB bequemer ist. Das Netzteil ist nicht im H12MIDI Pro-Paket enthalten, bitte kaufen Sie es bei Bedarf einzeln.

❗ *Bitte wählen Sie ein Netzteil mit einem Pluspol außen am Stecker, einem Minuspol am inneren Stift und einem Außendurchmesser von 5,5 mm.*



❻ [Standby] Knopf und Kontrollleuchte

Dieses Gerät schaltet sich automatisch ein, nachdem es eingeschaltet wurde, es ist keine Knopfbetätigung erforderlich. Drücken Sie die [Standby]-Taste mehr als 3 Sekunden im Einschaltmodus, um das Gerät in den Standby-Modus zu versetzen, und drücken Sie dann die [Standby]- Taste, um den Einschaltmodus wieder aufzunehmen. Im Standby-Modus hören die 6 USB-Host-Ports auf, externe Geräte mit Strom zu versorgen, nur der Standby-Indikator blinkt langsam.

Hinweis: Du kannst den automatischen Schlaf über die HxMIDI Tools-Software einrichten und MIDI-Nachrichten zum Aufwachen über den USB-Anschluss deines Computers senden.

❼ [Panic] Notstopp-Knopf und Kontrollleuchte

- Beim Einschalten klickt man schnell auf die [Panic]- Taste, und das Gerät sendet eine "Alle Noten aus"-Meldung für alle 16 MIDI-Kanäle an alle Ausgangsanschlüsse. Diese Nachricht kann verwendet werden, um unerwartet lange Noten von externen Geräten zu eliminieren. Alle relevanten Indikatoren blinken.
- Wenn der Strom eingeschaltet ist, drücken und halten Sie die [Panic]-Taste länger als 3 Sekunden gedrückt und lassen Sie sie dann los, und alle Einstellungen dieses Geräts werden auf den Standardzustand zurückgesetzt.

❽ [Presets] Knopf 1~6 und Kontrollleuchte

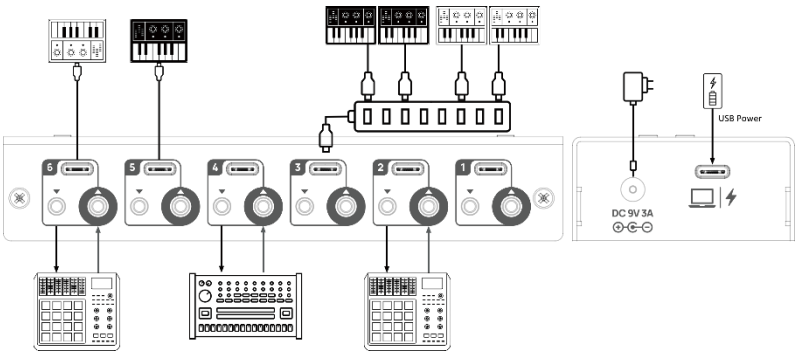
- H12MIDI PRO hat 6 benutzeranpassbare Presets. Jedes Mal, wenn der Knopf gedrückt wird, während der Strom eingeschaltet ist, wechselt

das Interface zyklisch zum nächsten Preset, und das leuchtende blaue Licht zeigt die aktuelle Preset-Nummer an (im Standardzustand sind die 6 Presets gleich).

- Wenn der Strom eingeschaltet ist, drücke und halte die Taste 3 Sekunden lang gedrückt und lasse dann los, dann wird die aktuelle Voreinstellung in den Standardzustand zurückgesetzt.

VERBINDEN SIE SICH

- **Benutze H12MIDI PRO, um externe USB-MIDI-Geräte mit deinem MIDI-Gerät zu verbinden**



1. Schließen Sie ein USB- oder DC-9V-Netzteil an das Gerät an.
2. Verwenden Sie Ihr eigenes USB-Kabel, um das Plug-and-Play-USB-MIDI-Gerät an die USB-C-Host-Ports 1~6 der H12MIDI Pro anzuschließen. Wenn Sie mehr als 6 USB-MIDI-Geräte gleichzeitig anschließen möchten, verwenden Sie bitte einen USB-Hub.

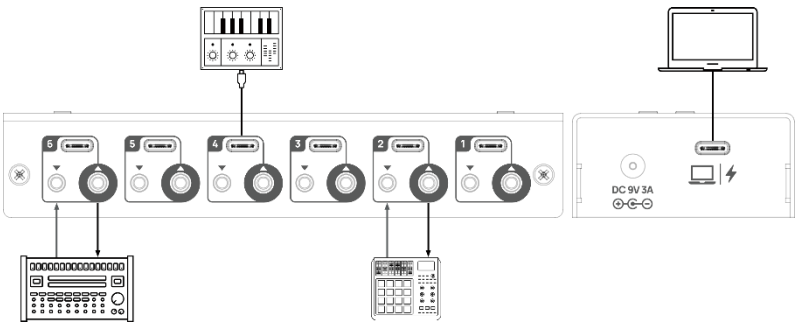
3. Verwenden Sie das 3,5 mm (1/8") TRS MIDI-Kabel, um den MIDI-IN-Port von H12MIDI Pro mit dem MIDI-Out- oder Thru-Port anderer MIDI-Geräte zu verbinden, und verbinden Sie den MIDI-OUT-Port von H12MIDI Pro mit dem MIDI-IN-Port anderer MIDI-Geräte.

Hinweis: Die TRS MIDI-In-Ports erkennen automatisch Typ-A/B. Die TRS MIDI Out-Ports können über die kostenlose Software HxMIDI Tools zwischen TRS MIDI Typ-A/B gewählt werden, und der Standardzustand ist Typ-A.

4. Wenn der Strom eingeschaltet ist, leuchtet die LED-Anzeige des Geräts auf, und man kann MIDI-Nachrichten zwischen dem angeschlossenen USB-MIDI-Gerät und dem MIDI-Gerät entsprechend der voreingestellten Signalleitung und den Parametern senden und empfangen. Standardmäßig werden alle von H12MIDI PRO erkannten virtuellen USB-Host-Ports an alle TRS-MIDI-Ports vorgeroutet. Bitte verwenden Sie die Software HxMIDI Tools, um das Routing nach Ihren Bedürfnissen anzupassen. Falsche Routing-Einstellungen können verhindern, dass MIDI-Nachrichten übertragen werden.

Hinweis: H12MIDI PRO hat keinen Netzschalter, nur einschalten und dann kann er anfangen zu funktionieren.

- Benutze H12MIDI PRO, um externe MIDI-Geräte mit deinem Computer zu verbinden



1. Verwenden Sie das mitgelieferte USB-Kabel, umden USB-C-Client-Port von H12MIDI Pro mit dem USB-Anschluss Ihres Computers zu verbinden. Mehrere H12MIDI Pros können über einen USB-Hub an einen Computer angeschlossen werden.
2. Verwenden Sie das TRS-MIDI-Kabel, um den MIDI-IN-Port von H12MIDI Pro mit dem MIDI-Out- oder Thru-Port anderer MIDI-Geräte zu verbinden, und verbinden Sie den MIDI-OUT-Port von H12MIDI Pro mit dem MIDI-IN-Port anderer MIDI-Geräte.

Hinweis: Die TRS MIDI-In-Ports erkennen automatisch Typ-A/B. Die TRS MIDI Out-Ports können über die kostenlose Software HxMIDI Tools zwischen TRS MIDI Typ-A/B gewählt werden, und der Standardzustand ist Typ-A.

3. Verwenden Sie ein USB-Kabel, um den USB-C-Host-Port von H12MIDI Pro mit dem USB-Client-Port anderer MIDI-Geräte anzuschließen. Da der Standardzustand von H12MIDI Pro keine Route vom USB-C-Host-Port zum USB-C-Client-Port setzt, können MIDI-Geräte, die am USB-C-Host-Port des H12MIDI Pro angeschlossen sind, keine MIDI-Nachrichten direkt mit dem Computer austauschen. Bitte verwenden Sie die HxMIDI Tools-Software, um den USB-C-Host-Port entsprechend Ihren Bedürfnissen an einen bestimmten USB-C-Client-Port zu routen, und wählen Sie in der Musiksoftware den USB-C-Client-Port für den MIDI-Nachrichtenaustausch aus. Falsche Routing-Einstellungen können verhindern, dass MIDI-Nachrichten übertragen werden.
4. Wenn der Strom an ist, leuchtet die LED-Anzeige von H12MIDI Pro auf , und der Computer erkennt das Gerät automatisch. Öffne die Musiksoftware, stelle die MIDI-Ein- und Ausgangsports auf der MIDI-Einstellungsseite auf H12MIDI PRO und leg los. Weitere Details finden

Sie im Handbuch Ihrer Software.

Hinweis: CME bietet eine Vielzahl von 3,5 mm (1/8") TRS MIDI Type-A Kompaktkabeln an. Bitte besuchen Sie https://www.cme-pro.com/trs-midi-cables-type-a/.

USB-VERBINDUNGSSYSTEMANFORDERUNGEN

Windows:

- Jeder PC-Computer mit USB-Anschluss.
- Betriebssystem: Windows XP (SP3) / Vista (SP1) / 7 / 8 / 10 / 11 oder neuer.

Mac OS X:

- Jedes Apple-Mac-Gehirn mit USB-Anschluss.
- Betriebssystem: Mac OS X 10.6 oder neuer.

iOS:

- Jedes iPad, iPhone, iPod Touch. Wenn Sie Modelle mit einem Lightning-Anschluss verbinden, müssen Sie das Apple Camera Connection Kit oder den Lightning-zu-USB-Kamera-Adapter separat kaufen.
- Betriebssystem: Apple iOS 5.1 oder neuer.

Android:

- Jedes Tablet und Handy mit USB-Datenanschluss. Du musst eventuell ein USB-OTG-Kabel separat kaufen.
- Betriebssystem: Google Android 5 oder neuer.

SOFTWAREEINSTELLUNGEN

Bitte besuchen Sie www.cme-pro.com/support/ um die kostenlose HxMIDI Tools-Software herunterzuladen (kompatibel mit macOS X und Windows 10 oder neuer, iOS, Android) sowie das Benutzerhandbuch. Sie können damit jederzeit die Firmware Ihres H12MIDI Pro aktualisieren, um die neuesten fortschrittlichen Funktionen zu erhalten. Gleichzeitig können Sie auch eine Vielzahl flexibler Einstellungen ausführen. Alle Router-, Mapper- und Filtereinstellungen werden automatisch im internen Speicher von H12MIDI Pro gespeichert.

1. MIDI-Router-Einstellungen



Der Router wird verwendet, um das Signal von MIDI-Nachrichten in deiner H12MIDI Pro-Hardware anzuzeigen und zu ändern . Bitte wählen Sie zuerst den Eingangsanschluss links aus, klicken Sie dann auf das Auswahlfeld vor jedem Ausgangsanschluss rechts, um eine Route einzurichten, und klicken Sie erneut auf das Auswahlfeld, um es abzuwählen.

2. MIDI Mapper-Einstellungen



Der Mapper wird verwendet, um die ausgewählte Eingabenachricht an das angeschlossene Gerät umzuweisen (umzuweisen), sodass sie gemäß benutzerdefinierten Regeln von dir ausgegeben wird. Bitte wählen Sie zuerst den Eingangsanschluss, dann den Quell- und Ziel-Nachrichtentyp im Nachrichtenfeld und setzen anschließend den MIDI-Kanal sowie den Nachrichtenwert 1 & 2.

3. MIDI-Filtereinstellungen



Der Filter wird verwendet, um bestimmte Arten von MIDI-Nachrichten vom ausgewählten Ein- oder Ausgangsport zu blockieren. Bitte wählen Sie zuerst den MIDI-Port und dann den MIDI-Kanal oder Nachrichtentyp, den Sie blockieren möchten. Wenn ein MIDI-Kanal ausgewählt wird, werden alle Nachrichten auf diesem Kanal blockiert. Wenn bestimmte Nachrichtentypen ausgewählt werden, werden diese auf allen MIDI-Kanälen blockiert. Um eine bestimmte MIDI-Nachricht zu blockieren, verwenden Sie die Funktion [Filter message] im Mapper.

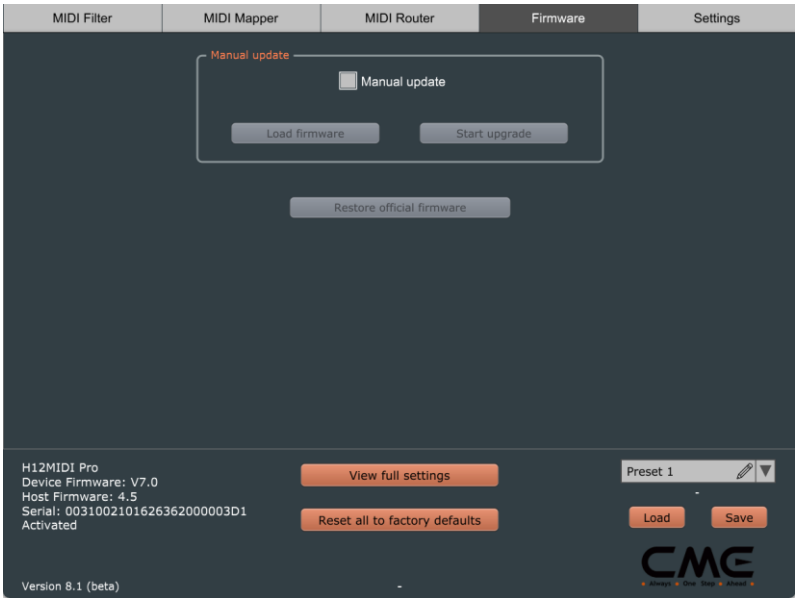
4. [View full settings] und [Reset all to factory defaults]



Die Schaltfläche [View Full settings] wird verwendet, um die Filter-, Mapper- und Routereinstellungen für jeden Port des aktuellen Geräts in einem praktischen Überblick anzuzeigen.

Der Knopf [Reset all to factory defaults] wird verwendet, um alle Parameter des Geräts auf den Standardzustand zurückzusetzen, wenn das Produkt die Fabrik verlässt.

5. [Firmware]



Wenn Ihr Computer mit dem Internet verbunden ist, erkennt die Software automatisch, ob die aktuell angeschlossene H12MIDI Pro-Hardware die neueste Firmware benutzt, und fordert bei Bedarf ein Update an. Wenn die Firmware nicht automatisch aktualisiert werden kann, kannst du sie auf der Firmware-Seite manuell aktualisieren.

Hinweis: Es wird empfohlen, H12MIDI PRO jedes Mal nach dem Upgrade auf eine neue Firmware-Version neu zu starten.

6. [Settings]

Die Einstellungsseite wird verwendet, um die angeschlossenen Geräte zu konfigurieren .



[MIDI Settings]

Wenn du mehrere Geräte gleichzeitig angeschlossen hast, wähle hier das Gerät und den Port aus, die du konfigurieren musst.

[USB-String name]

Wenn du mehrere identische CME-Geräte hast, kannst du ihnen hier unterschiedliche Namen zuweisen, um Verwechslungen bei gleichzeitiger Nutzung in Musiksoftware zu vermeiden.

[Presets]

Weisen Sie die angegebene MIDI-Nachricht für das Fernschalten zwischen 6 Presets zu.

[TRS Types]

Konfiguriere die Verkabelungstypen der 6 TRS MIDI-Ausgänge jeweils.

[Power] (Stromeinstellung)

Konfigurieren Sie den automatischen Schlaf und das automatische Aufwachen per USB.

[Device]

Wenn ein angeschlossenes externes USB-MIDI-Gerät nicht erkannt wird, kannst du es nach Drücken der [Start device dump] Taste wieder verbinden. Das untenstehende Informationsfenster ruft automatisch die USB-Deskriptoren des Geräts ab. Bitte kopieren Sie diese Informationen und melden Sie sie dem technischen Support von CME.

TECHNISCHE DATEN

Technologie	USB-Host und Client, beide kompatibel mit der USB-MIDI-Klasse (Plug and Play)
Steckverbinder	6x USB-C (Host), 1x USB-C (Client) 6x 3,5 mm (1/8") TRS MIDI-Ein- und Ausgänge (kompatibel mit Type-A/B) 1x DC-Steckdose (externer 9V-DC-Adapter nicht enthalten)
Ports	16-Zoll-16-Out virtuelle USB-MIDI-Hostports (für USB-MIDI-Hardware) 8-in-8-out virtuelle USB-MIDI-Client-Ports (für Computer) 6-in-6-Out TRS MIDI-Ports (wählbare Typ A/B)

LED-Blinker	6x USB-C Host-LED-Lichter 12x TRS MIDI LED-Leuchten 1x USB-C-Client-LED-Licht 6 voreingestellte LED-Lichter
Knöpfe	1x für Presets, 1x für Panik, 1x für Standby
Kompatible Geräte	Klassenkonforme USB-MIDI-Client-Geräte Computer und USB-MIDI-Hostgeräte Geräte mit Standard-MIDI-Buchsen, einschließlich 5V- und 3,3V-Kompatibilität
Kompatibles Betriebssystem	MacOS, iOS, Windows, Android, Linux, Ubuntu, Chrome OS
MIDI-Nachrichten	Alle Nachrichten im MIDI-Standard, einschließlich Noten, Controller, Takten, Sysex, MIDI-Timecode, MPE
Kabelgetriebe	Nahezu null Latenz und null Jitter
Stromversorgung	USB-C-Stromeingang – Wird über einen normalen 5V-USB von einem Computer oder Ladegerät mit Strom versorgt. Gleichstrom-Eingang (5,5 mm x 2,1 mm) – 9 V Buchse (Mitte negativ, äußere Plus) 500 mA (Minimum) bis zu 3 A (maximal), abhängig von angeschlossenen USB-Geräten. USB-Host-Strom – USB-C-Host-Ports versorgen angeschlossene Geräte mit Strom. Jeder USB-C-Host-Port kann bis zu 500 mA liefern.
Konfiguration und Firmware-Update	Konfigurierbar/Upgradable über den USB-C-Client-Port mit der HxMIDI-Tool-Software (Win, MacOS, iOS & Android über USB-Kabel)
Stromverbrauch	1,6W
Größe	162 mm (L) x 60 mm (B) x 30 mm (H) 6,38 Zoll (L) x 2,36 Zoll (B) x 1,18 Zoll (H)
Gewicht	208g / 7,34 oz

Spezifikationen können ohne Vorankündigung geändert werden.

HÄUFIG GESTELLTE FRAGEN

- **Alle LED-Lichter am H12MIDI PRO gehen nicht an.**

- Bitte überprüfen Sie, ob der USB-Anschluss des Computers mit Strom versorgt ist oder ob der Netzadapter mit Strom versorgt ist.
- Bitte prüfen Sie, ob das USB-Stromkabel oder die Polarität des DC-Netzteils falsch ist.
- Wenn Sie eine USB-Powerbank verwenden, schalten Sie bitte die automatische Energiesparfunktion der Powerbank aus.

- **H12MIDI PRO erkennt keine angeschlossenen USB-Geräte.**

- H12MIDI Pro erkennt nur Plug-and-Play-USB-MIDI-klassenkonforme Standardgeräte. Es erkennt keine anderen USB-MIDI-Geräte, für die Treiber am Computer installiert werden müssen, oder allgemeine USB-Geräte (wie USB-Sticks, Mäuse usw.).
- Wenn die Gesamtzahl der angeschlossenen Geräteports 16 übersteigt, erkennt H12MIDI Pro die überschüssigen Ports nicht.
- Wenn H12MIDI Pro mit Gleichstrom versorgt wird und der Gesamtstromverbrauch der angeschlossenen Geräte 3A übersteigt, verwenden Sie bitte einen strombetriebenen USB-Hub oder ein unabhängiges Netzteil, um die externen Geräte mit Strom zu versorgen.

- **Der Computer empfängt keine MIDI-Nachrichten, wenn er ein MIDI-Keyboard spielt, das mit dem H12MIDI Pro verbunden ist.**

- Bitte prüfen Sie, ob das H12MIDI Pro als MIDI-Eingangsgerät in Ihrer Musiksoftware korrekt ausgewählt ist.

- Bitte überprüfen Sie, ob das richtige MIDI-Routing oder die richtigen Filter mit der Software HxMIDI Tools konfiguriert wurden.

- **Das externe Soundmodul reagiert nicht auf vom Computer abgespielte MIDI-Nachrichten.**

- Bitte prüfen Sie, ob das H12MIDI Pro als MIDI-Eingangsgerät in Ihrer Musiksoftware korrekt ausgewählt ist.
- Bitte überprüfen Sie, ob das richtige MIDI-Routing oder die richtigen Filter mit der Software HxMIDI Tools konfiguriert wurden.

- **Das Soundmodul, das mit der Schnittstelle verbunden ist, enthält lange oder ungeordnete Töne.**

- Dieses Problem wird höchstwahrscheinlich durch MIDI-Loopbacks verursacht. Bitte prüfen Sie, ob Sie benutzerdefiniertes MIDI-Routing über die HxMIDI Tools-Software konfiguriert haben.Du kannst die [Panic]-Taste drücken, während das Gerät eingeschaltet ist, um eine "Alle Noten aus"-Nachricht zu senden, um lange Notizen zu eliminieren.

KONTAKTINFORMATIONEN

E-Mail: support@cme-pro.com

Web: www.cme-pro.com