



HxMIDI Tools

Manuale utente V05

Si prega di leggere completamente questo manuale prima di utilizzare questo prodotto. Il software e il firmware verranno aggiornati continuamente. Tutte le illustrazioni e i testi in questo manuale possono essere diversi dalla situazione reale e sono solo di riferimento.

Diritto d'autore

2025 © ECM PTE. LTD. Tutti i diritti riservati. Senza il consenso scritto di CME, il presente manuale non può essere copiato, in tutto o in parte, in alcuna forma. CME è un marchio registrato di CME PTE. LTD. a Singapore e/o in altri paesi. Altri nomi di prodotti e marchi sono marchi o marchi registrati delle rispettive società.

Installa il software HxMIDI Tools

Visita <https://www.cme-pro.com/support/> e scarica il software gratuito per computer HxMIDI Tools. Include le versioni MacOS, Windows 10/11, iOS e Android, ed è lo strumento software per tutti i dispositivi CME USB Host MIDI (come H2MIDI Pro, H4MIDI WC, H12MIDI Pro e H24MIDI Pro ecc.), attraverso il quale è possibile ottenere i seguenti servizi a valore aggiunto:

- Aggiorna il firmware del dispositivo MIDI HOST USB CME in qualsiasi momento per ottenere le funzionalità più recenti.
- Eseguire routing, filtraggio, mappatura e altre operazioni per i dispositivi MIDI host USB CME.

** Nota: UxMIDI Tools Pro non supporta i sistemi Windows a 32 bit.*

Connettiti e aggiorna

Collegare la porta client USB-C di un determinato modello di prodotto CME USB HOST MIDI al computer tramite un cavo dati USB. Aprire il software, attendere che il software riconosca automaticamente il dispositivo, quindi avviare la configurazione del dispositivo.

** Nota: alcuni cavi USB possono essere utilizzati solo per la ricarica e non possono trasferire dati. Assicurati che il cavo USB che utilizzi possa essere utilizzato per il trasferimento dei dati.*

Nella parte inferiore della schermata del software, verranno visualizzati il nome del modello, la versione del firmware, il numero di serie del prodotto e la versione del software del prodotto. Attualmente, i prodotti supportati dal software HxMIDI Tools includono H2MIDI Pro, H4MIDI WC, H12MIDI Pro e H24MIDI Pro.



Se il software rileva che il server CME ha una versione superiore

al firmware integrato del dispositivo collegato, il software richiederà l'aggiornamento tramite una finestra pop-up. Fare clic sul pulsante "Sì, aggiornamento" e il software scaricherà automaticamente il firmware più recente e lo installerà sul dispositivo collegato. Al termine dell'aggiornamento, il software richiederà all'utente di abilitare il firmware più recente ricollegando il dispositivo.

MIDI Filter MIDI Mapper MIDI Router **Firmware** Settings

Manual update

Load firmware

New firmware available (Host core)

A new firmware is available (Version 3.4) for the connected product (Host core)
Would you like to upgrade your product (current firmware is V3.2) ?

Changes log:

- Improved compatibility with reported USB devices
- USB-C and MIDI ports can be renamed
- Global MIDI Channel update in mapper
- Filter specific MIDI message in mapper

No Yes, upgrade

H4MIDI WC
Device Firmware: V5.2
Host Firmware: 3.2
Serial: 00387202036C947900001C4E
Activated

View full settings

Reset all to factory defaults

Preset 1

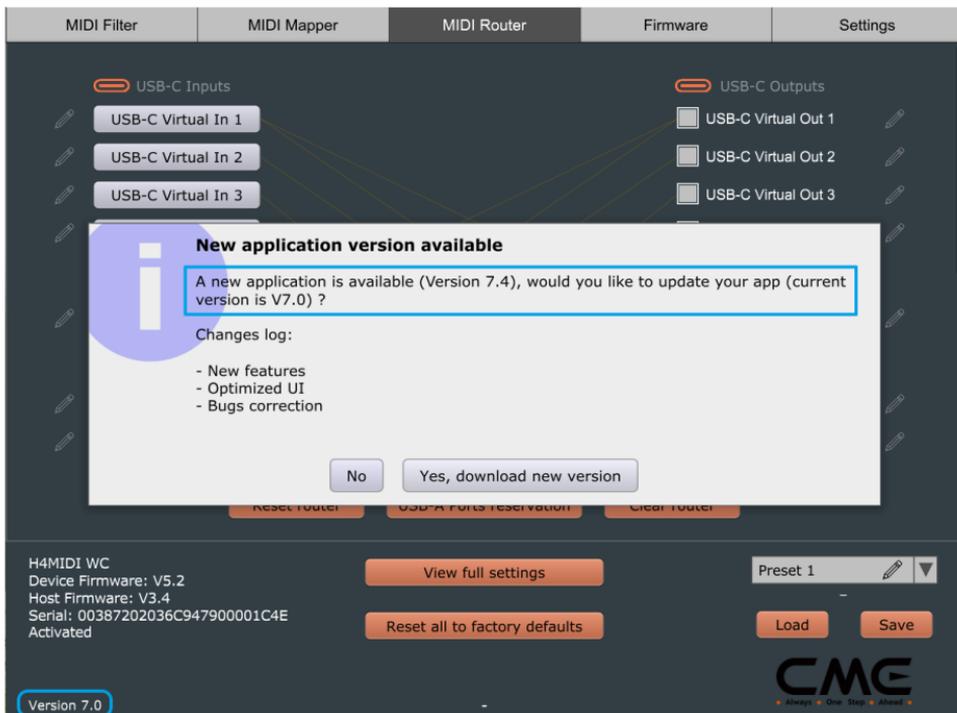
Load Save

Version 7.4

CME
Always One Step Ahead

Se la versione del software non corrisponde all'ultima versione del firmware del prodotto, il software richiederà di eseguire l'aggiornamento tramite una finestra pop-up. Fare clic sul pulsante "Sì, scarica nuova versione" per scaricare l'ultima versione del software, quindi decomprimere il file scaricato e installarlo per

completare l'aggiornamento del software.



*** Nota: assicurati che il tuo computer sia connesso a Internet.**

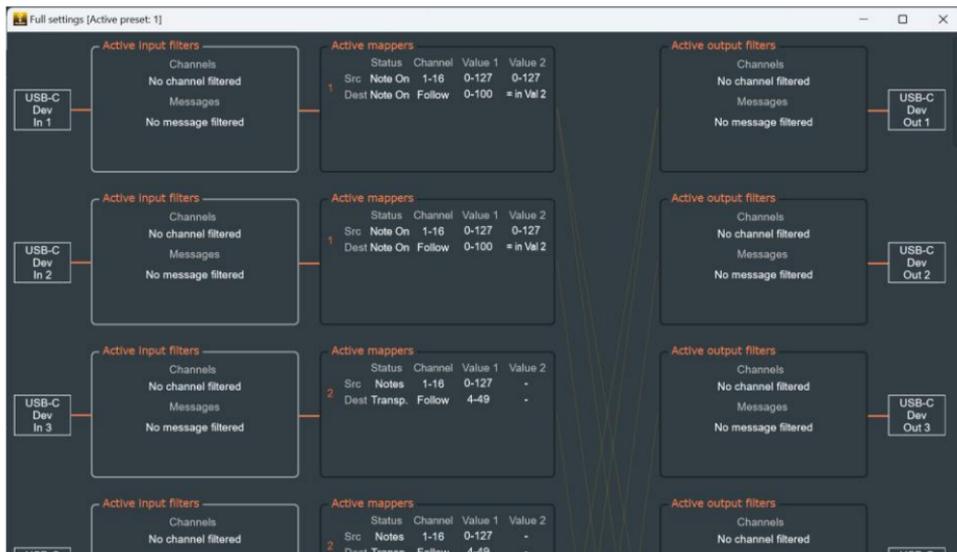
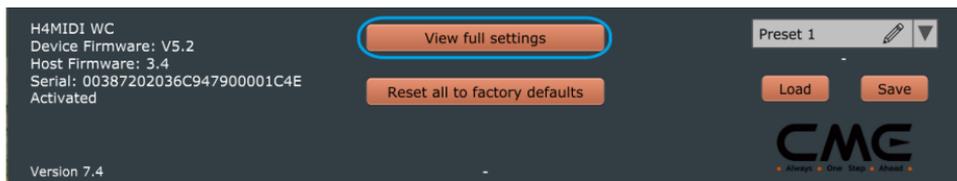
- **[Preset]:** le impostazioni personalizzate per filtri, mappatori, router, ecc. verranno memorizzate come [Preset] nel dispositivo MIDI HOST USB CME per l'uso autonomo (anche dopo lo spegnimento dell'alimentazione). Quando un dispositivo CME con un preset personalizzato viene collegato alla porta USB di un computer e selezionato in HxMIDI Tools, il software legge automaticamente tutte le impostazioni e lo stato del dispositivo e li visualizza nell'interfaccia del software.



Version 7.4

- Prima della configurazione, selezionare il numero preimpostato nell'angolo in basso a destra dell'interfaccia del software e quindi impostare i parametri. Tutte le modifiche alle impostazioni verranno salvate automaticamente in questo preset. I preset possono essere cambiati tramite il pulsante multifunzione o il messaggio MIDI assegnabile (vedere [Impostazioni preset] per i dettagli). Quando si cambiano le preimpostazioni, il LED sull'interfaccia lampeggerà di conseguenza (il LED lampeggia una volta per la preimpostazione 1, lampeggia due volte per la preimpostazione 2 e così via).
- Fare clic sull' **icona a forma di matita** a destra del nome del preset per personalizzare il nome del set. La lunghezza del nome preimpostato è limitata a 16 caratteri inglesi e numerici.
- Fare clic sul **pulsante [Salva]** per salvare il preset come file del computer.
- Fare clic sul **pulsante [Carica]** per caricare un file di preset dal computer al preset corrente.
- **[Visualizza impostazioni complete]:** questo pulsante apre la finestra delle impostazioni generali per visualizzare le impostazioni del filtro, del mappatore e del router per ciascuna

porta del dispositivo corrente, in un'unica comoda panoramica.



- **[Ripristina tutto alle impostazioni di fabbrica]:** questo pulsante ripristina tutte le impostazioni del dispositivo collegato e selezionato dal software (inclusi filtri, mappatori e router) alle impostazioni di fabbrica originali.

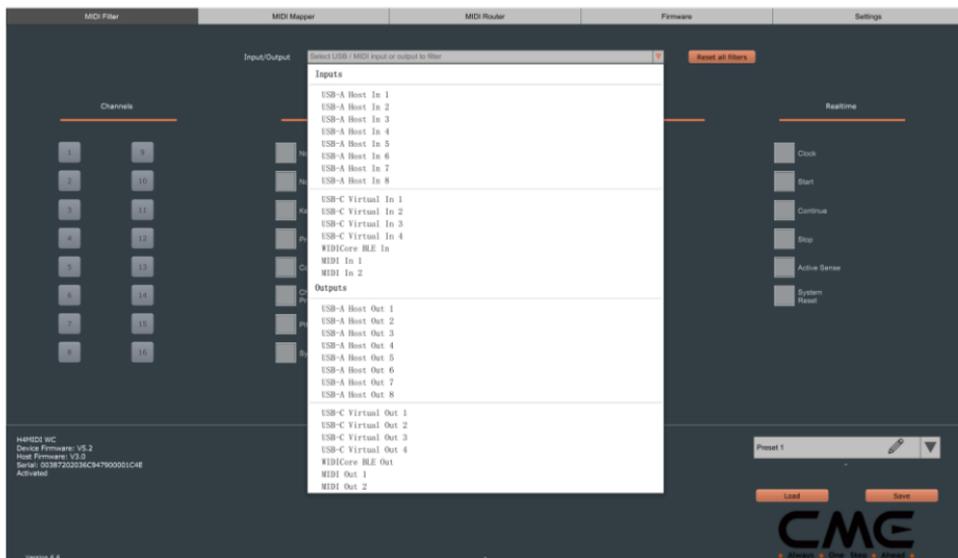


FILTRO MIDI

Il filtro MIDI viene utilizzato per bloccare determinati tipi di messaggi MIDI in una porta di ingresso o di uscita selezionata attraverso la quale non viene più trasmesso.

● Usa i filtri:

- Innanzitutto, selezionare la porta di ingresso o di uscita che deve essere impostata nella finestra a discesa [Input/Output] nella parte superiore dello schermo. Le porte di ingresso e di uscita sono mostrate nella figura seguente.

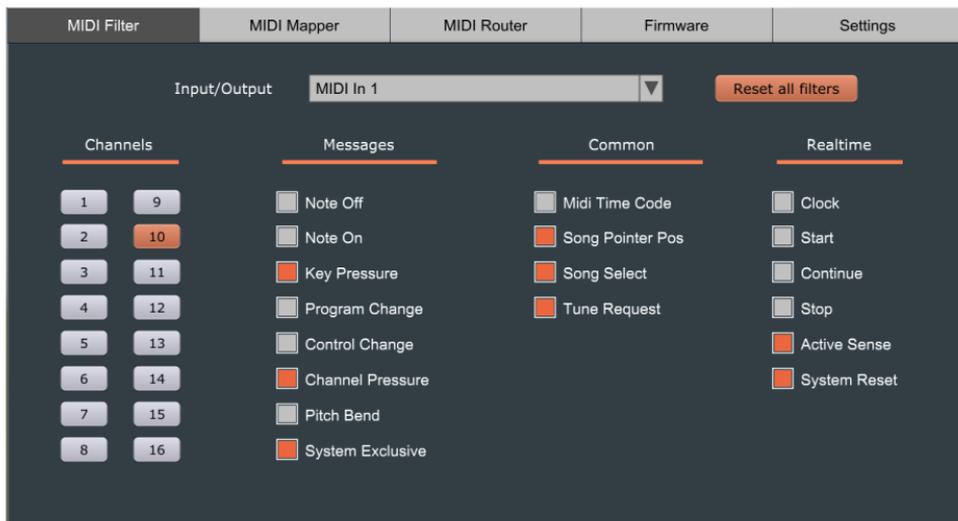


*** Nota:** Il diagramma seguente mostra i collegamenti delle varie porte di ingresso e di uscita nel software HxMIDI Tools. La porta Inputs viene utilizzata per

ricevere dati dal computer e dai dispositivi MIDI collegati, mentre la porta Outputs viene utilizzata per inviare dati al computer e ai dispositivi MIDI collegati.



- Fare clic sul pulsante o sulla casella di controllo sottostante per selezionare il canale MIDI o il tipo di messaggio che deve essere bloccato. Quando viene selezionato un canale MIDI, tutti i messaggi di questo canale MIDI verranno filtrati. Quando vengono selezionati determinati tipi di messaggio, tali tipi di messaggio verranno filtrati in tutti i canali MIDI.



- **[Ripristina tutti i filtri]:** questo pulsante ripristina le impostazioni

del filtro per tutte le porte allo stato predefinito, in cui nessun filtro è attivo su nessun canale.

MAPPATORE MIDI

Nella pagina Mappatore MIDI, è possibile rimappare i dati di input del dispositivo collegato e selezionato in modo che possano essere emessi in base alle regole personalizzate definite dall'utente. Ad esempio, è possibile rimappare una nota suonata su un messaggio controller o su un altro messaggio MIDI. Oltre a questo, è possibile impostare l'intervallo di dati e il canale MIDI, o anche emettere i dati al contrario.

The screenshot displays the MIDI Mapper interface with the following sections:

- Navigation:** MIDI Filter, MIDI Mapper (active), MIDI Router, Firmware, Settings.
- Buttons:** Reset selected mapper, Reset all mappers.
- Mappers:** A row of 16 numbered buttons (1-16).
- Inputs:** A dropdown menu labeled "Select USB / MIDI input to map" and a label "Select an input status to map".
- Config:** Four main configuration panels:
 - Message:** Two "Select..." dropdowns, a "Keep original" checkbox.
 - Channel:** "Min" (1) and "Max" (16) dropdowns, a "1" dropdown, "Follow" and "Transpose channel" checkboxes.
 - Value 1:** "Min" (0) and "Max" (127) dropdowns, a second "Min" (0) and "Max" (127) dropdown, "Follow", "Invert", "Use input value 2", and "Compress/Expand" checkboxes.
 - Value 2:** "Min" (0) and "Max" (127) dropdowns, a second "Min" (0) and "Max" (127) dropdown, "Follow", "Invert", "Use input value 1", and "Compress/Expand" checkboxes.

- **[Ripristina mappatore selezionato]:** questo pulsante ripristina lo stato predefinito del singolo mappatore attualmente

selezionato e le impostazioni del mappatore salvate nel dispositivo MIDI HOST USB CME collegato e selezionato, consentendo di avviare una nuova configurazione.

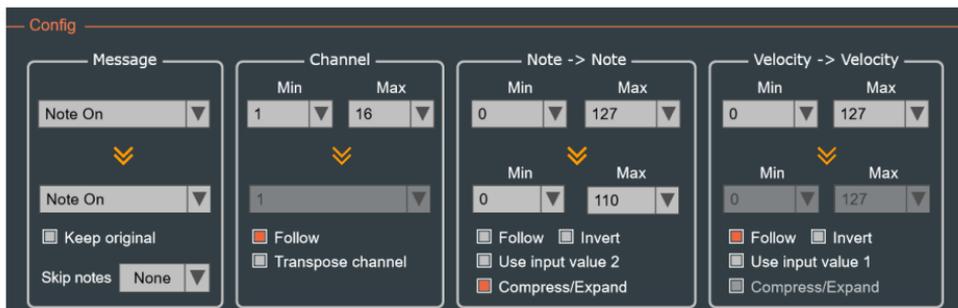
- **[Ripristina tutti i mappatori]:** questo pulsante ripristina tutti i parametri di configurazione della pagina MIDI Mapper e le impostazioni del mappatore salvate nel dispositivo MIDI HOST USB CME collegato e selezionato allo stato predefinito.



- **[Mappatori]:** questi 16 pulsanti corrispondono a 16 mappature indipendenti che possono essere impostate liberamente, consentendo di definire scenari di mappatura complessi.
 - Durante la configurazione della mappatura, il pulsante verrà visualizzato con un colore inverso.
 - Per le mappature che sono state configurate e sono attive, verrà visualizzato un punto verde nell'angolo in alto a destra del pulsante.
- **[Ingressi]:** selezionare la porta di ingresso per la mappatura.
 - **[Disabilita]:** disabilita la mappatura corrente.
 - **[Ingresso host USB-A]:** Impostare l'ingresso dei dati dalla porta USB-A.
 - **[USB-C Virtual In]:** Imposta l'ingresso dei dati dalla porta

USB-C.

- **[WIDICore BLE In]** (solo WC H4MIDI): Impostare l' ingresso dati dalla porta MIDI Bluetooth WIDI Core opzionale.
- **[MIDI In]**: Imposta l'ingresso dei dati dalla porta MIDI DIN.
- **[Config]**: Quest'area viene utilizzata per impostare i dati MIDI sorgente e i dati di output definiti dall'utente (dopo la mappatura). La riga superiore imposta i dati di origine per l'input e la riga inferiore imposta i nuovi dati per l'output dopo il mapping.



- Spostare il cursore del mouse su ciascuna area dei tasti per visualizzare le spiegazioni delle funzioni.
- Se i parametri impostati non sono corretti, sopra l'area delle funzioni verrà visualizzato un messaggio di testo per indicare la causa dell'errore.
- ◆ **[Messaggio]**: selezionare il tipo di messaggio MIDI sorgente da mappare in alto e selezionare il tipo di messaggio MIDI di destinazione da mappare in basso. Quando viene selezionato un tipo di [Messaggio] diverso, anche i titoli delle altre aree dati sulla destra cambieranno di conseguenza:

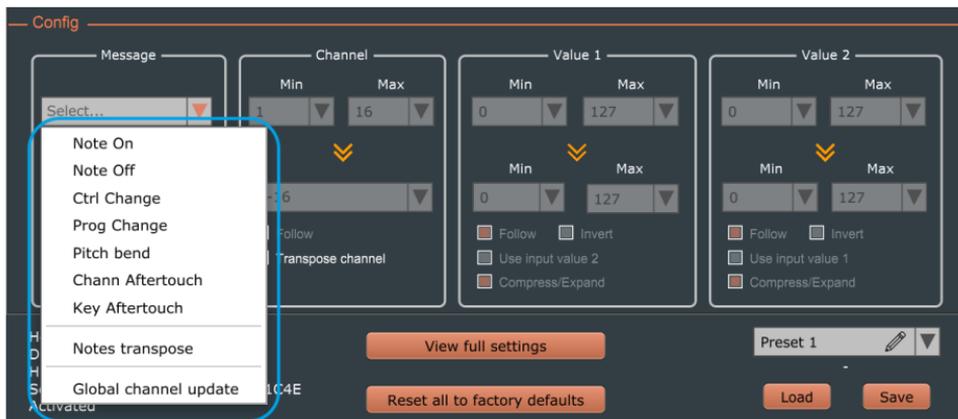


Tabella 1: Tipo di dati di origine

Messaggio	Canale	Valore 1	Valore 2
Nota su	Canale	Nota #	Velocità
Nota Off	Canale	Nota #	Velocità
Ctrl Cambia	Canale	Controllo #	Importo
Cambio Prog	Canale	Benda #	Non utilizzato
Pitch bend	Canale	Piegata LSB	Piegare MSB
Chann Aftertouch	Canale	Pressione	Non utilizzato
Tasto Aftertouch	Canale	Nota #	Pressione
Trasposizione delle note	Canale	Nota->Trasposizione	Velocità
Aggiornamento del canale globale	Canale	N/A	N/A



Tabella 2: Nuovo tipo di dati dopo il mapping

Nota su	Messaggio di apertura delle note
Nota Off	Messaggio di nota off
Ctrl Cambia	Messaggio di modifica del controllo
Cambio Prog	Messaggio di modifica del timbro
Pitch bend	Messaggio della rotella di piegatura del passo
Chann Aftertouch	Messaggio post-tocco del canale
Tasto Aftertouch	Messaggio della tastiera dopo il tocco
Filtra messaggio	Messaggio da filtrare

- **[Mantieni originale]:** se questa opzione è selezionata, il messaggio MIDI originale verrà inviato contemporaneamente al messaggio MIDI mappato. **Si prega di notare che le informazioni MIDI originali vengono conservate e non possono essere utilizzate nuovamente per la mappatura.**
- **[Salta le note]:** Salta le note in modo casuale. Fare clic

sull'opzione a discesa per impostare la percentuale di note da filtrare in modo casuale all'interno dell'intervallo di note specificato.

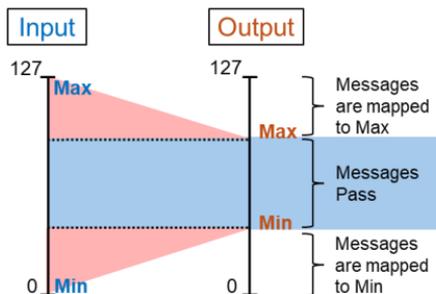
- ◆ **[Canale]:** selezionare il canale MIDI di origine e il canale MIDI di destinazione, intervallo 1-16.
 - **[Min]/[Max]:** Impostare l'intervallo di valore minimo del canale / massimo del canale, che può essere impostato sullo stesso valore.
 - **[Segui]:** quando questa opzione è selezionata, il valore di output è uguale al valore di origine (segui) e non viene rimappato.
 - **[Trasponi canale]:** dopo aver selezionato questa opzione, il valore del canale selezionato può essere aumentato o diminuito.

- ◆ **[Valore 1]:** In base al tipo di [Messaggio] selezionato (vedere la tabella 2), questi dati possono essere Nota # / Controllo # / Patch # / Piega LSB / Pressione / Trasposizione, compresi tra 0 e 127 (vedere la tabella 1).
 - **[Min]/[Max]:** Impostare il valore minimo/massimo per creare un intervallo o impostarli sullo stesso valore per una risposta esatta a un valore specifico.
 - **[Segui]:** quando questa opzione è selezionata, il valore di output è uguale al valore di origine (segui) e non viene rimappato.
 - **[Inverti]:** se selezionato, l'intervallo di dati viene eseguito in ordine inverso.

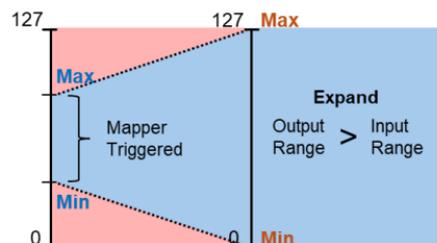
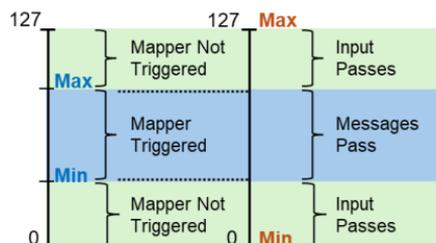
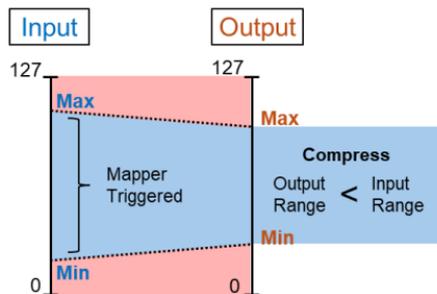
- **[Usa valore di input 2]**: se selezionato, il valore di output 1 verrà ricavato dal valore di input 2.
- **[Comprimi/Espandi]**: comprime o espande i valori. Se selezionato, l'intervallo di valori di origine verrà compresso o espanso proporzionalmente all'intervallo di valori di destinazione.
- ◆ **[Valore 2]**: In base al tipo di [Messaggio] selezionato (vedere la tabella 2), questi dati possono essere Velocità / Quantità / Non utilizzato / Piegatura MSB / Pressione, compresi tra 0 e 127 (vedere la tabella 1).
 - **[Min]/[Max]**: Impostare il valore minimo/massimo per creare un intervallo o impostarli sullo stesso valore per una risposta esatta a un valore specifico.
 - **[Segui]**: quando questa opzione è selezionata, il valore di output è esattamente lo stesso del valore sorgente (segui) e non viene rimappato.
 - **[Invertisci]**: quando selezionato, i dati verranno emessi in ordine inverso.
 - **[Usa valore di input 1]**: quando selezionato, il valore di output 2 verrà ricavato dal valore di input 1.
 - **[Comprimi/Espandi]**: comprime o espande i valori. Se selezionato, l'intervallo di valori di origine verrà compresso o espanso proporzionalmente all'intervallo di valori di destinazione.
- **Note** sull'opzione [Comprimi/Espandi]: questa opzione può comprimere o espandere il valore impostato all'intervallo di valori di destinazione quando

l'intervallo di valori di destinazione del mappatore è diverso dall'intervallo di dati di origine.

Compress / Expand **Disabled**



Compress / Expand **Enabled**



Se l'intervallo di output impostato dal mappatore è inferiore all'intervallo di input, ad esempio, 0-40 viene mappato su 10-30, quando l'opzione [Comprimi/Espandi] è disabilitata, solo 10-30 verrà emesso di conseguenza attraverso il mappatore, mentre 0-9 verrà mappato su 10 e 31-40 verrà mappato su 30; quando l'opzione [Comprimi/Espandi] è abilitata, l'algoritmo di compressione funzionerà sull'intero intervallo impostato, 0 e 1 verranno mappati su 10, 2 e 3 verranno mappati su 11... e così via, fino a quando 39 e 40 vengono mappati a 30.

Se l'intervallo di uscita dell'impostazione del mappatore è maggiore dell'intervallo di input, ad esempio, mappando da 10-30 a 0-40, quando l'opzione

[Compressione/Espansione] è disabilitata, 0-10 e 30-40 passeranno direttamente senza passare attraverso il mappatore, mentre 10-30 verrà emesso attraverso il mappatore di conseguenza; quando l'opzione [Compressione/Espansione] è abilitata, l'algoritmo di espansione funzionerà sull'intero intervallo impostato, 10 verrà mappato su 0, 11 verrà mappato su 2... e così via, fino a quando non viene eseguito il mapping di 30 a 40.

● Esempi di mappatura:

- Mappare tutti i [Note On] di qualsiasi ingresso canale all'uscita dal canale 1:

The screenshot shows four configuration panels for MIDI mapping:

- Message:** 'Note On' selected in the dropdown menu.
- Channel:** 'Min' set to 1, 'Max' set to 16.
- Note -> Note:** 'Min' set to 0, 'Max' set to 127. Options: Follow, Invert, Use input value 2, Compress/Expand.
- Velocity -> Velocity:** 'Min' set to 0, 'Max' set to 127. Options: Follow, Invert, Use input value 1, Compress/Expand.

- Mappare tutto [Nota su] su CC#1 di [Ctrl Change]:

The screenshot shows four configuration panels for MIDI mapping:

- Message:** 'Ctrl Change' selected in the dropdown menu.
- Channel:** 'Min' set to 1, 'Max' set to 16.
- Note -> Control:** 'Min' set to 1, 'Max' set to 1. Options: Follow, Invert, Use input value 2, Compress/Expand.
- Velocity -> Amount:** 'Min' set to 0, 'Max' set to 127. Options: Follow, Invert, Use input value 1, Compress/Expand.

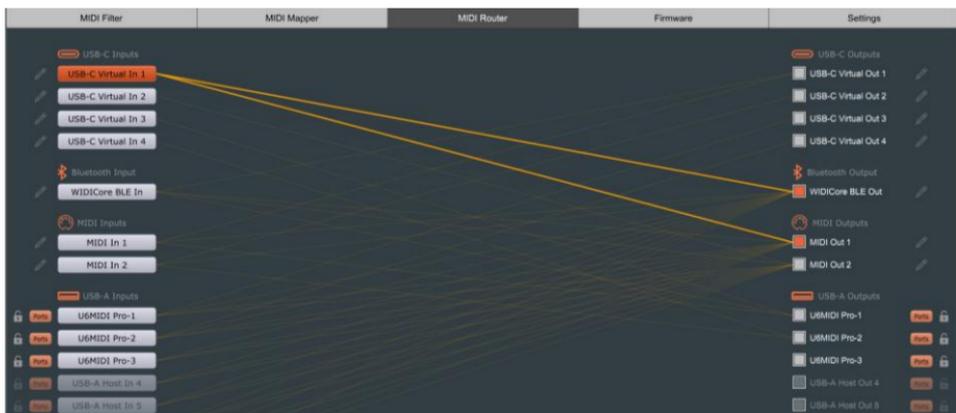
ROUTER MIDI

I router MIDI vengono utilizzati per visualizzare e configurare il flusso del segnale dei messaggi MIDI nel dispositivo MIDI HOST USB

CME.

- **Modificare la direzione del percorso:**

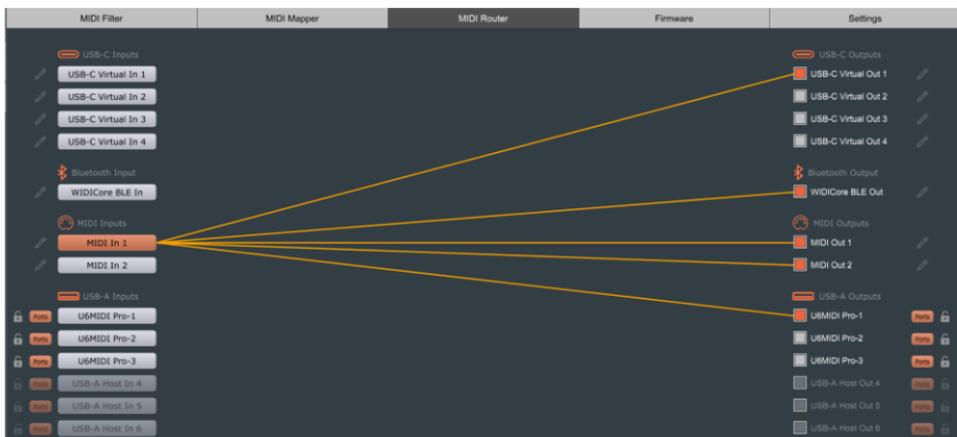
- Innanzitutto, fai clic su un pulsante della porta di ingresso a sinistra e il software utilizzerà una connessione per visualizzare la direzione del segnale della porta (se presente).
- Fare clic su una casella di controllo a destra per selezionare/annullare una o più caselle di controllo necessarie per modificare la direzione del segnale della porta. Allo stesso tempo, il software utilizzerà una connessione per fornire un prompt. La connessione della porta attualmente selezionata viene evidenziata e le altre connessioni vengono disattivate.



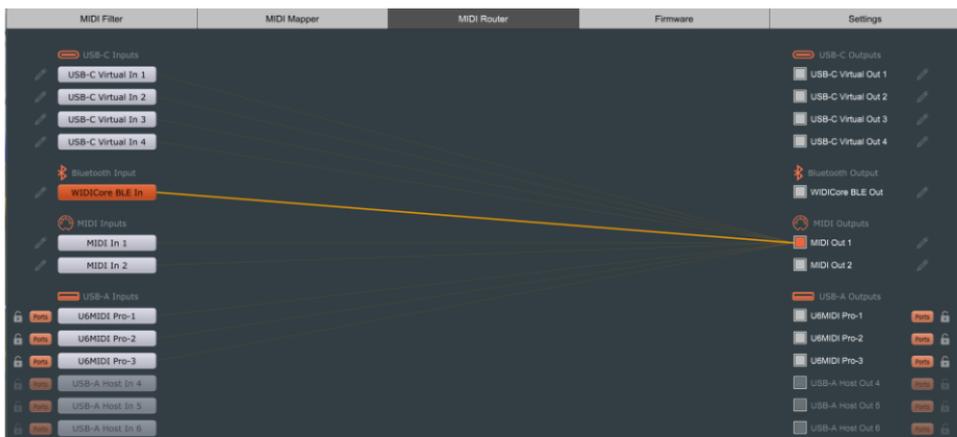
- Fare clic sull'icona della penna accanto alla porta per personalizzare il nome della porta visualizzata in questo software (ma questo nome non influirà sul nome della porta visualizzato nel software DAW).

● Esempi su H4MIDI WC:

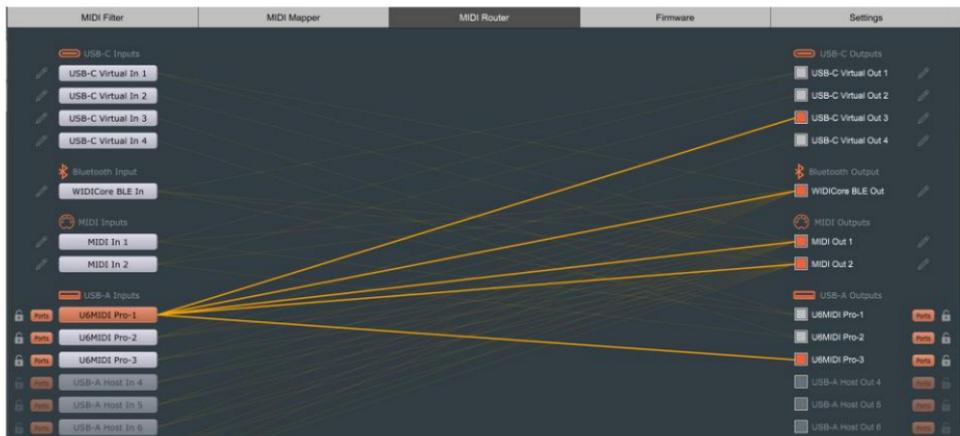
MIDI Split/Thru



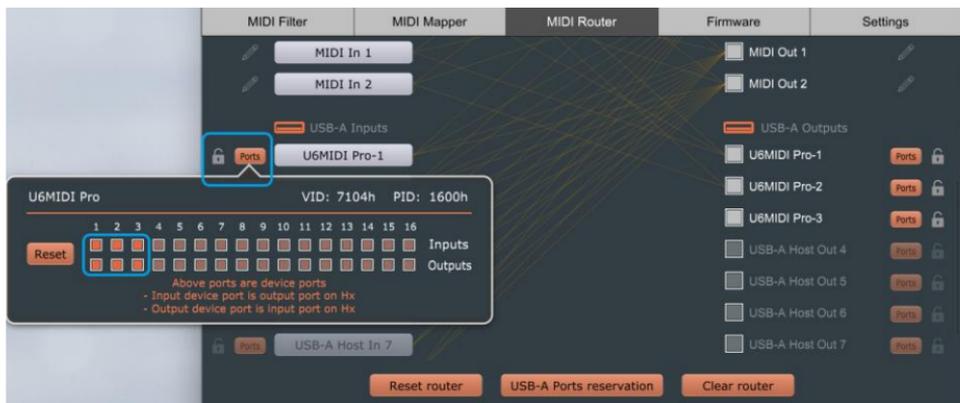
Unione MIDI



MIDI Router - Configurazione avanzata



- **[Porta]**: fare clic su questo pulsante per abilitare o disabilitare più porte virtuali USB dello stesso dispositivo, evitando così che le porte del dispositivo non necessarie occupino la porta host USB-A.



- Fare clic sulla casella di selezione della porta di ingresso o di uscita in base alle esigenze. Si prega di notare che l'"ingresso" qui si riferisce in realtà alla porta di ingresso

virtuale USB MIDI del dispositivo collegato, che è la porta di uscita USB-A visualizzata sul software HxMIDI Tools, mentre l'"uscita" è la porta di ingresso USB-A di HxMIDI Tools.

- Seleziona una porta per abilitarla e la sua casella di selezione verrà visualizzata in arancione. Deseleziona una porta per disabilitarla e la sua casella di selezione verrà visualizzata in bianco. Fare clic sul pulsante [Ripristina] per ripristinare lo stato di selezione della porta.
- Dopo aver selezionato una porta, fare clic con il mouse in altre aree dell'interfaccia software per chiudere la finestra di selezione della porta e la porta disabilitata scomparirà dall'elenco delle porte USB-A.
- **[Ripristina router]:** fare clic su questo pulsante per ripristinare tutte le impostazioni del router attualmente preimpostate allo stato predefinito.
- **[Prenotazione porte USB-A]:** fare clic su questo pulsante per riservare una porta per un dispositivo MIDI USB specifico nella posizione della porta virtuale host USB in modo che al successivo avvio, più dispositivi MIDI USB collegati mantengano il loro ordine originale.
 - Selezionare prima il dispositivo sotto le etichette di input e output, quindi selezionare la porta e così via. Dopo aver selezionato il dispositivo e la porta, accanto alla porta USB-A verrà visualizzata un'icona a forma di lucchetto, a indicare che la porta è stata riservata.
 - Fare clic sul pulsante [Ripristina] per ripristinare tutte le

selezioni correnti allo stato predefinito. Se non è stata modificata alcuna impostazione di prenotazione della porta, fare nuovamente clic sul pulsante [Prenotazione porte USB-A] per uscire dall'interfaccia delle impostazioni e tornare alle impostazioni di routing.

- Fare clic sul pulsante [Applica prenotazione porte] e le impostazioni della porta riservata verranno salvate automaticamente nella memoria flash dell'interfaccia hardware. Allo stesso tempo, l'interfaccia hardware collegata si riavvierà automaticamente e l'interfaccia software verrà aggiornata e visualizzerà le ultime impostazioni della porta riservata.



- **[Cancella router]:** fare clic su questo pulsante per cancellare tutte le impostazioni di connessione del router attualmente preimpostate, ovvero non ci saranno impostazioni di routing.

Firmware

Quando il software non può essere aggiornato automaticamente, è possibile aggiornarlo manualmente in questa pagina. Vai alla www.cme-pro.com/support/ pagina Web e contatta l'assistenza tecnica CME per i file del firmware più recenti. Selezionare [Aggiornamento manuale] nel software, fare clic sul pulsante [Carica firmware] per selezionare il file del firmware scaricato sul computer, quindi fare clic su [Avvia aggiornamento] per avviare l'aggiornamento.

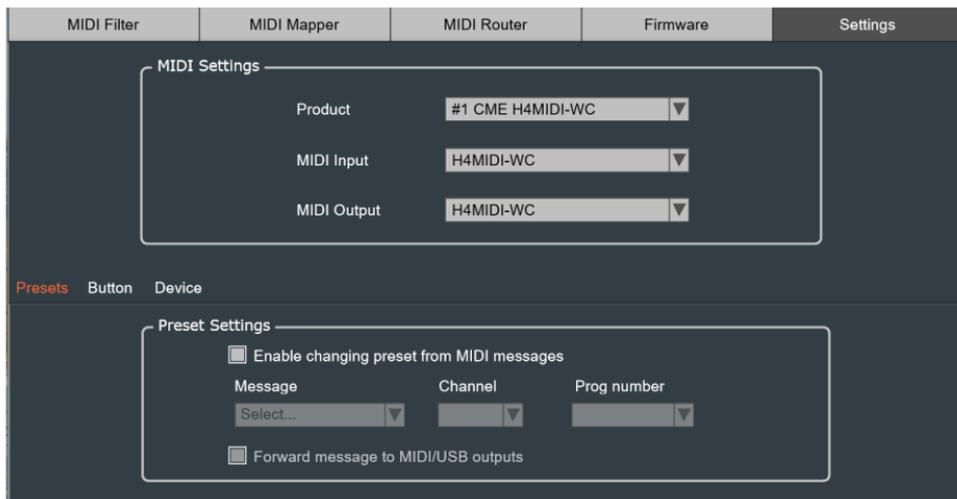


Impostazioni

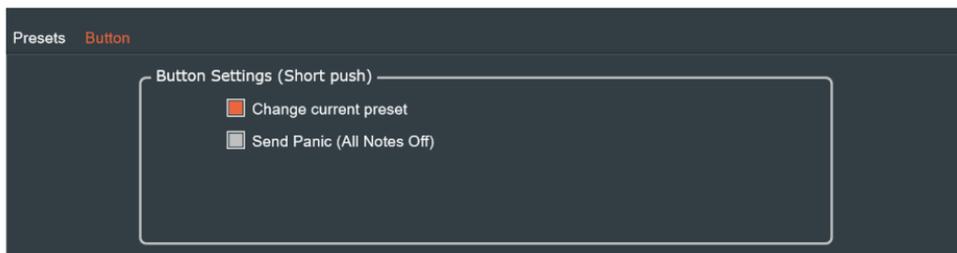
La pagina Impostazioni viene utilizzata per selezionare il modello e la porta del dispositivo MIDI HOST USB CME da configurare e utilizzare dal software. Se sono collegati contemporaneamente più dispositivi CME USB HOST MIDI, selezionare il prodotto e la porta che si desidera configurare qui.

- **[Impostazioni preset]:** selezionando l'opzione [Abilita modifica preset da messaggi MIDI], l'utente può assegnare messaggi MIDI Note On, Note Off, Controller o Program Change per

cambiare da remoto i preset. Selezionando l'opzione [Inoltra messaggio alle uscite MIDI/USB] è possibile inviare i messaggi MIDI assegnati anche alla porta di uscita MIDI.

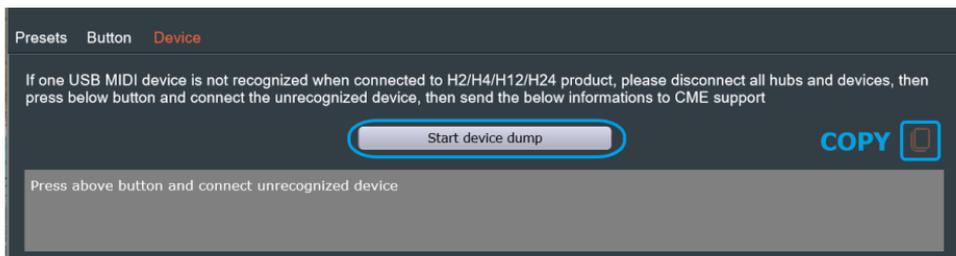


- **[Pulsante]:** L'utente può scegliere di impostare il pulsante per modificare il preset corrente o inviare un messaggio All Notes Off.



- **[Dispositivo]:** questa funzione viene utilizzata per estrarre la descrizione USB del dispositivo USB con problemi di compatibilità e inviarla al team di supporto CME per assistenza.

- Innanzitutto, scollegare tutti gli hub USB e i dispositivi collegati alla porta USB-A dell'interfaccia MIDI HOST USB CME , quindi fare clic sul pulsante [Avvia dump dispositivo].
- Quindi, collega il dispositivo USB precedentemente non riconosciuto alla porta USB-A dell'interfaccia e i descrittori USB del dispositivo verranno estratti automaticamente nell'area grigia della finestra.
- Fare clic sull'icona di copia a destra del pulsante [Avvia dump dispositivo] e tutti i descrittori USB verranno automaticamente copiati negli appunti.
- Crea un'e-mail, incolla i descrittori USB nell'e-mail e inviala a support@cme-pro.com. CME cercherà di risolvere il problema di compatibilità tramite un aggiornamento del firmware.



*** Nota: poiché la versione del software viene aggiornata continuamente, l'interfaccia grafica di cui sopra è solo di riferimento, fare riferimento alla visualizzazione effettiva del software.**

Domande frequenti

- **Il mio dispositivo MIDI USB CME non viene riconosciuto dal computer.**

- **Su Windows 10/11:**

A volte, se il computer è rimasto inattivo (in modalità sospensione o in altre modalità di risparmio energetico) per un po' di tempo, il software potrebbe non rilevare l'interfaccia MIDI USB CME al primo avvio. Tuttavia, riavviare il software in genere risolve il problema.

- **Multi-client su Windows:**

Un'altra applicazione musicale diversa dal software CME sta già utilizzando la porta MIDI USB. Poiché Windows non supporta il MIDI multi-client, questo potrebbe bloccare l'accesso al software CME.

- **Nome del dispositivo modificato su macOS:**

Se hai rinominato il dispositivo MIDI USB CME, il software CME potrebbe non riconoscerlo, poiché richiede il nome del dispositivo originale per stabilire una connessione.

- **Instradamento tramite MIDI Studio su macOS:**

Se si instrada manualmente l'interfaccia MIDI USB CME in macOS MIDI Studio (ad esempio, tramite IAC o un'altra configurazione), questa potrebbe occupare la prima porta USB dell'interfaccia. Il software CME si basa sulla disponibilità di quella prima porta, quindi questo può causare un conflitto.

- **Controlla il cavo USB:**

Assicurati di utilizzare cavi USB (dati) di alta qualità e un hub USB affidabile, per evitare interruzioni della comunicazione.

Contatto

E-mail: support@cme-pro.com

Sito web: www.cme-pro.com