



HxMIDI Tools

Bruksanvisning V05

Läs denna bruksanvisning fullständigt innan du använder denna produkt. Programvaran och firmware kommer att uppdateras kontinuerligt. Alla illustrationer och texter i denna handbok kan skilja sig från den faktiska situationen och är endast för referens.

Upphovsrätt

2025 © CME PTE. LTD. Alla rättigheter förbehållna. Utan skriftligt medgivande från CME får hela eller delar av denna manual inte kopieras i någon form. CME är ett registrerat varumärke som tillhör CME PTE. LTD. i Singapore och/eller andra länder. Andra produkt- och märkesnamn är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör respektive företag.

Installera programvaran HxMIDI Tools

Besök <https://www.cme-pro.com/support/> och ladda ner den kostnadsfria HxMIDI Tools-datorprogramvaran. Den inkluderar MacOS-, Windows 10/11-, iOS- och Android-versioner och är programvaruverktyget för alla CME USB HOST MIDI-enheter (som H2MIDI Pro, H4MIDI WC, H12MIDI Pro och H24MIDI Pro etc.), genom vilka du kan få följande mervärdestjänster:

- Uppgradera CME USB HOST MIDI-enhetens firmware när som helst för att få de senaste funktionerna.
- Utför routing, filtrering, mappning och andra åtgärder för CME USB HOST MIDI-enheter.

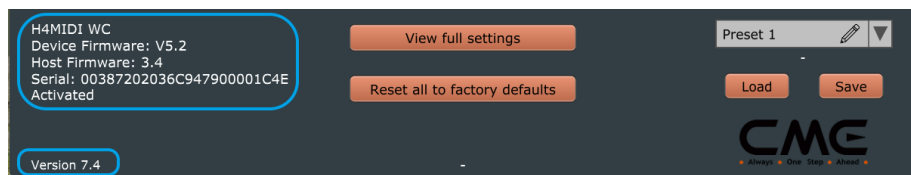
*** Obs: UxMIDI Tools Pro stöder inte 32-bitars Windows-system.**

Anslut och uppgradera

Anslut USB-C-klientporten på en viss modell av CME USB HOST MIDI-produkt till datorn via en USB-datakabel. Öppna programvaran, vänta tills programvaran automatiskt känner igen enheten och börja sedan ställa in enheten.

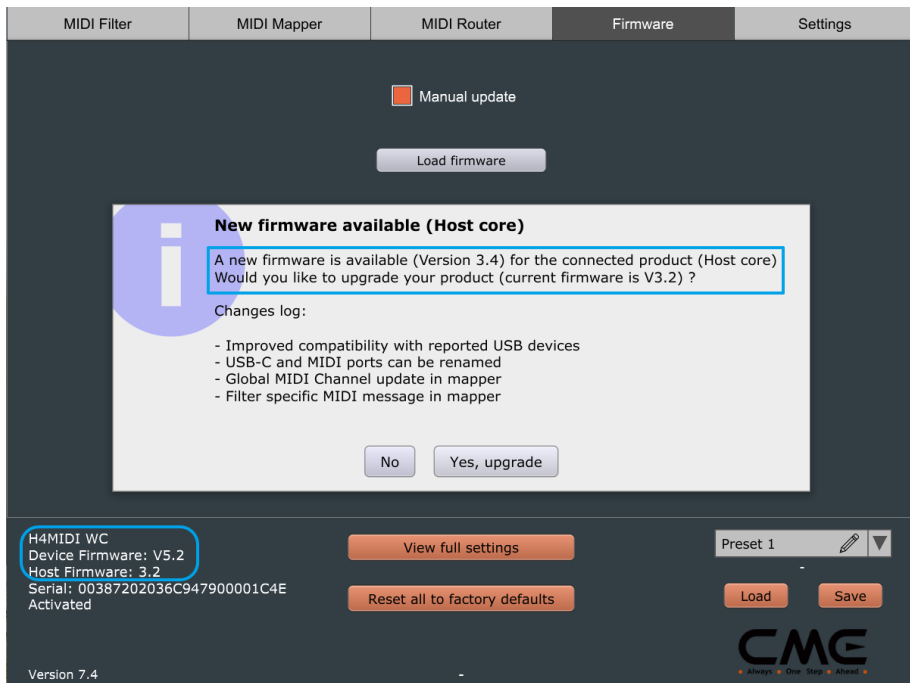
*** Notera: Vissa USB-kablar kan endast användas för laddning och kan inte överföra data. Se till att USB-kabeln du använder kan användas för dataöverföring.**

Längst ner på programvaruskärmen visas modellens namn, firmwareversion, produktens serienummer och mjukvaruversion av produkten. För närvarande inkluderar de produkter som stöds av HxMIDI Tools-programvaran H2MIDI Pro, H4MIDI WC, H12MIDI Pro och H24MIDI Pro.



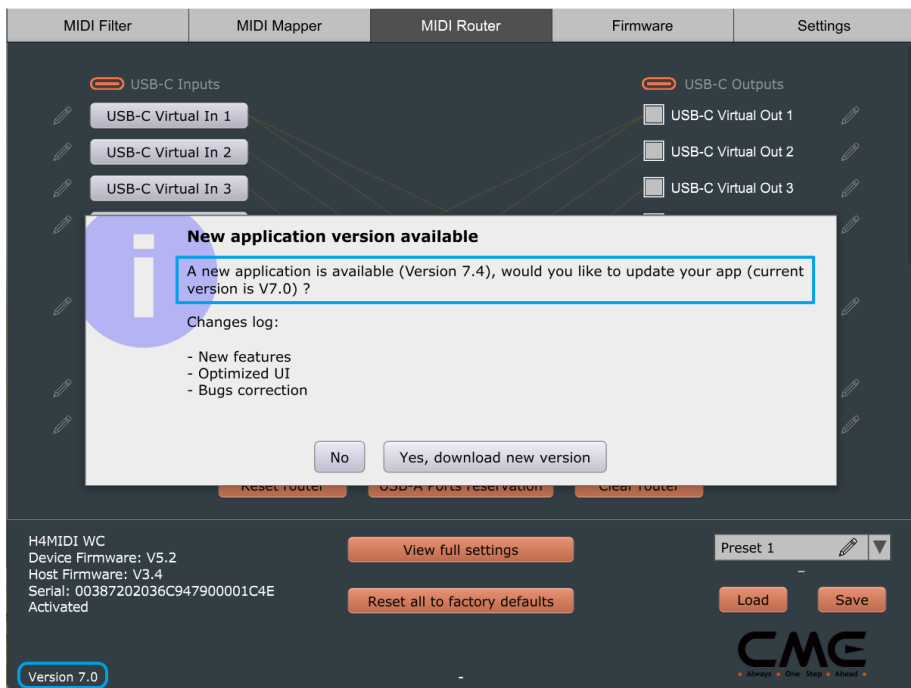
Om programvaran upptäcker att CME-servern har en högre version än den inbyggda programvaran i den anslutna enheten,

kommer programvaran att uppmana dig att uppgradera via ett popup-fönster. Klicka på knappen "Ja, uppgradera" så laddar programvaran automatiskt ner den senaste firmware och installerar den på den anslutna enheten. När uppgraderingen är klar kommer programvaran att uppmana användaren att aktivera den senaste firmware genom att koppla in enheten igen.



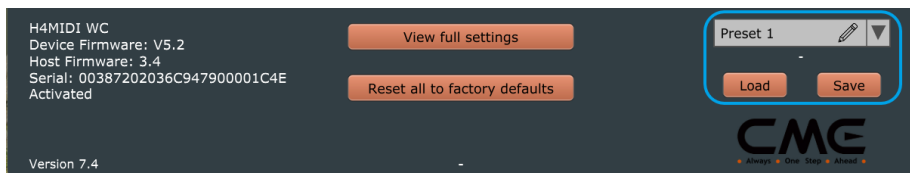
Om programvaruversionen inte stämmer överens med den senaste versionen av den inbyggda programvaran kommer programvaran att uppmana dig att uppgradera via ett popup-fönster. Klicka på knappen "Ja, ladda ner ny version" för att ladda ner den senaste versionen av programvaran, packa sedan upp den

nedladdade filen och installera den för att slutföra programuppdateringen.



*** Notera: Se till att din dator är ansluten till Internet.**

- **[Förinställning]:** Anpassade inställningar för filter, mappare, routrar, etc. kommer att lagras som [Förinställning] i CME USB HOST MIDI-enheten för fristående användning (även efter att strömmen stängts av). När en CME-enhet med en anpassad förinställning är ansluten till USB-porten på en dator och väljs i HxMIDI Tools, läser programvaran automatiskt alla inställningar och status i enheten och visar dem i programvarugränssnittet.



- Innan du ställer in, välj det förinställda numret i det nedre högra hörnet av programvarugränssnittet och ställ sedan in parametrarna. Alla inställningsändringar sparas automatiskt till denna förinställning. Förinställningar kan växlas via multifunktionsknappen eller ett tilldelbart MIDI-meddelande (se [Förinställda inställningar] för detaljer). När du byter förinställningar kommer lysdioden på gränssnittet att blinka i enlighet med detta (lysdioden blinkar en gång för förinställning 1, blinkar två gånger för förinställning 2 och så vidare).
- Klicka på **[pennikonen]** till höger om det förinställda namnet för att anpassa det förinställda namnet. Den förinställda namnlängden är begränsad till 16 engelska och numeriska tecken.
- Klicka på knappen **[Spara]** för att spara förinställningen som en datorfil.
- Klicka på knappen **[Ladda]** för att ladda en förinställd fil från datorn till den aktuella förinställningen.
- **[Visa fullständiga inställningar]:** Den här knappen öppnar det övergripande inställningsfönstret för att visa filter-, mappnings- och routerinställningarna för varje port på den aktuella enheten - i en praktisk översikt.

H4MIDI WC
Device Firmware: V5.2
Host Firmware: 3.4
Serial: 00387202036C947900001C4E
Activated

View full settings

Reset all to factory defaults

Preset 1

Load Save

CME

Version 7.4

Full settings [Active preset: 1]

Active input filters		Active mappers		Active output filters	
Channels	Messages	Status	Channel	Value 1	Value 2
USB-C Dev In 1	No channel filtered No message filtered	1	Src Note On	1-16	0-127
			Dest Note On	Follow	0-100 = in Val 2
USB-C Dev In 2	No channel filtered No message filtered	1	Src Note On	1-16	0-127
			Dest Note On	Follow	0-100 = in Val 2
USB-C Dev In 3	No channel filtered No message filtered	2	Src Notes	1-16	0-127
			Dest Transp.	Follow	4-49
USB-C Dev In 4	No channel filtered No message filtered	2	Src Notes	1-16	0-127
			Dest Transp.	Follow	4-49
USB-C Dev Out 1	No channel filtered No message filtered				
USB-C Dev Out 2	No channel filtered No message filtered				
USB-C Dev Out 3	No channel filtered No message filtered				
USB-C Dev Out 4	No channel filtered No message filtered				

- **[Återställ alla till fabriksinställningar]:** Den här knappen återställer alla inställningar för den anslutna och valda enheten av programvaran (inklusive filter, mappar och router) till den ursprungliga fabriksinställningen.

H4MIDI WC
Device Firmware: V5.2
Host Firmware: 3.4
Serial: 00387202036C947900001C4E
Activated

View full settings

Reset all to factory defaults

Preset 1

Load Save

CME

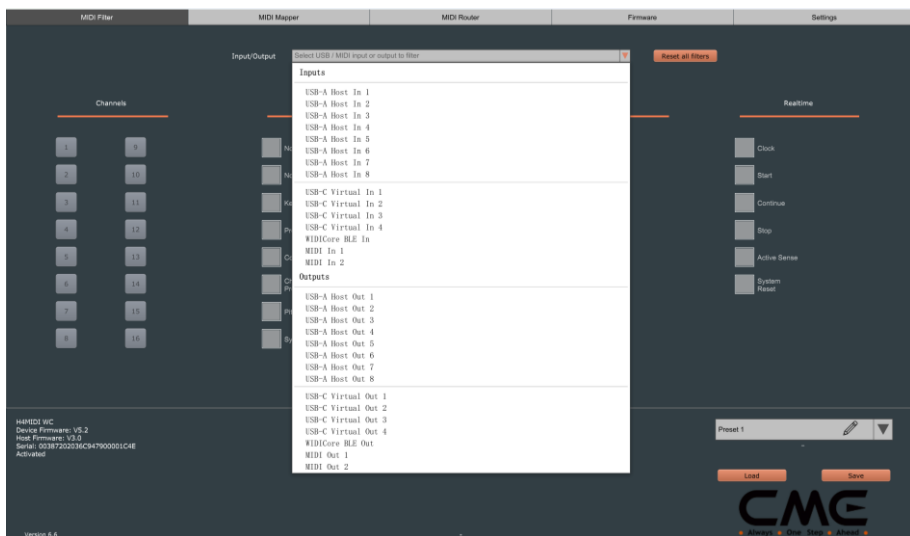
Version 7.4

MIDI-FILTER

MIDI-filter används för att blockera vissa typer av MIDI-meddelanden i en vald ingångs- eller utgångsport som de inte längre passeras genom.

● Använd filter:

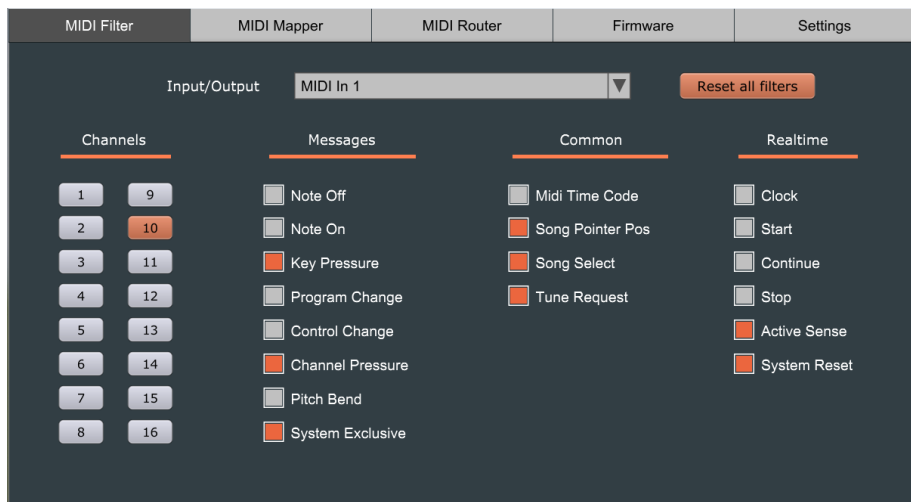
- Välj först den ingångs- eller utgångsport som behöver ställas in i rullgardinsmenyn [Input/Output] högst upp på skärmen. In- och utgångsportarna visas i figuren nedan.



*** Notera:** Följande diagram visar anslutningarna för de olika ingångs- och utgångsportarna i HxMIDI Tools-programvaran. Inputs-porten används för att ta emot data från datorn och anslutna MIDI-enheter, och Outputs-porten används för att skicka data till datorn och anslutna MIDI-enheter.



- Klicka på knappen eller kryssrutan nedan för att välja den MIDI-kanal eller meddelandetyp som behöver blockeras. När en MIDI-kanal väljs kommer alla meddelanden från denna MIDI-kanal att filtreras bort. När vissa meddelandetyper är valda, kommer dessa meddelandetyper att filtreras bort i alla MIDI-kanaler.



- **[Återställ alla filter]:** Den här knappen återställer filterinställningarna för alla portar till standardläget, där inget filter är aktivt på någon kanal.

MIDI-Mapper

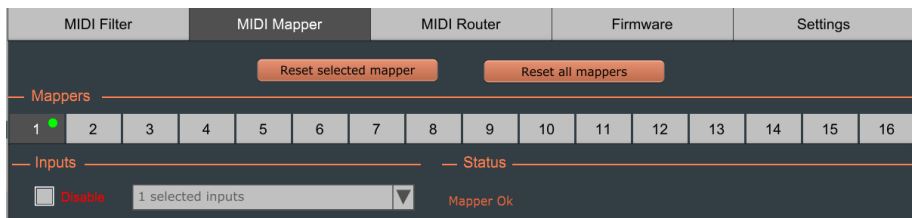
På sidan MIDI Mapper kan du mappa om indata för den anslutna och valda enheten så att den kan matas ut enligt anpassade regler som definieras av dig. Du kan t.ex. mappa om en spelad ton till ett kontrollmeddelande eller ett annat MIDI-meddelande. Förutom detta kan du ställa in dataområdet och MIDI-kanalen, eller till och med mata ut data i omvänd ordning.

The screenshot shows the MIDI Mapper interface with the following sections:

- Navigation Tabs:** MIDI Filter, MIDI Mapper (active), MIDI Router, Firmware, Settings.
- Buttons:** "Reset selected mapper" and "Reset all mappers".
- Mappers:** A row of 16 numbered buttons (1-16).
- Inputs:** A dropdown menu with "Disable" selected and "Select USB / MIDI input to map".
- Status:** A dropdown menu with "Select an input status to map".
- Config Section:**
 - Message:** Two "Select..." dropdowns, a "Keep original" checkbox.
 - Channel:** "Min" (1) and "Max" (16) dropdowns, a "Transpose channel" checkbox.
 - Value 1:** "Min" (0) and "Max" (127) dropdowns, checkboxes for "Follow", "Invert", "Use input value 2", and "Compress/Expand".
 - Value 2:** "Min" (0) and "Max" (127) dropdowns, checkboxes for "Follow", "Invert", "Use input value 1", and "Compress/Expand".

- **[Återställ vald mappare]:** Den här knappen återställer den för närvarande valda enkelmapparens och mappningsinställningarna som sparats i den anslutna och valda CME USB HOST MIDI-enheten till standardläget, så att du kan starta en ny inställning.
- **[Återställ alla mappare]:** Den här knappen återställer alla inställningsparametrar på MIDI Mapper-sidan och

mapperinställningarna som sparats i den anslutna och valda CME USB HOST MIDI-enheten till standardläget.



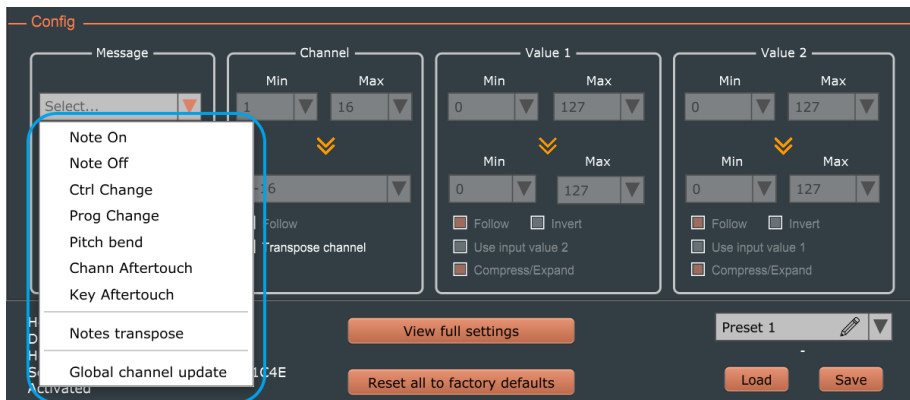
- **[Mappers]:** Dessa 16 knappar motsvarar 16 oberoende mappningar som kan ställas in fritt, vilket gör att du kan definiera komplexa mappningsscenarier.
 - När mappningen konfigureras kommer knappen att visas i omvänd färg.
 - För mappningar som har konfigurerats och är i kraft visas en grön prick i det övre högra hörnet av knappen.
- **[Ingångar]:** Välj ingångsport för mappning.
 - **[Avaktivera]:** Inaktivera den aktuella mappningen.
 - **[USB-A Host In]:** Ställ in datainmatningen från USB-A-porten.
 - **[USB-C Virtual In]:** Ställ in datainmatningen från USB-C-porten.
 - **[WIDI Core BLE In]** (endast H4MIDI WC): Ställ in datainmatningen från den valfria WIDI Core Bluetooth MIDI-porten.
 - **[MIDI In]:** Ställ in datainmatningen från DIN MIDI-porten.

- **[Config]:** Detta område används för att ställa in käll-MIDI-data och användardefinierade utdata (efter mappning). Den översta raden anger källdata för indata och den nedre raden anger nya data för utdata efter mappning.

The screenshot shows the 'Config' window with four main sections:

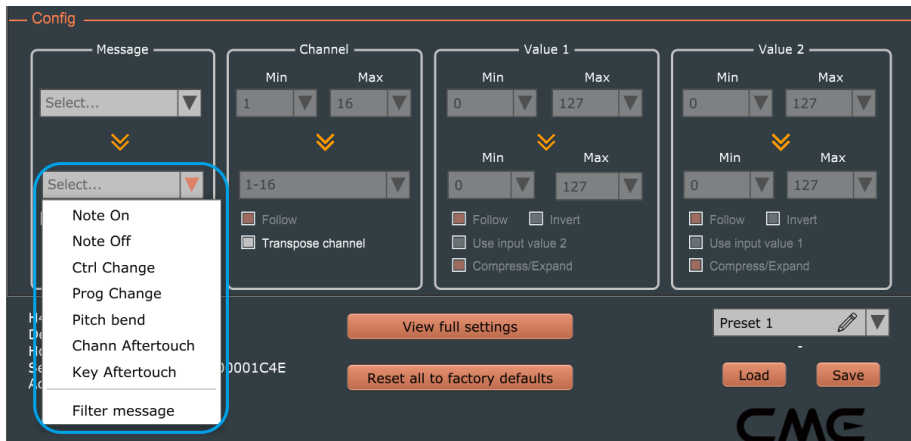
- Message:** Source: 'Note On', Destination: 'Note On', 'Keep original' checkbox, 'Skip notes' dropdown set to 'None'.
- Channel:** Source: Min 1, Max 16; Destination: Min 1, Max 16. Options: 'Follow' checkbox, 'Transpose channel' checkbox.
- Note -> Note:** Source: Min 0, Max 127; Destination: Min 0, Max 110. Options: 'Follow' checkbox, 'Invert' checkbox, 'Use input value 2' checkbox, 'Compress/Expand' checkbox.
- Velocity -> Velocity:** Source: Min 0, Max 127; Destination: Min 0, Max 127. Options: 'Follow' checkbox, 'Invert' checkbox, 'Use input value 1' checkbox, 'Compress/Expand' checkbox.

- Flytta muspekaren till varje tangentområde för att visa funktionsförklaringar.
- Om de inställda parametrarna är felaktiga kommer en textuppmärksamhet att visas ovanför funktionsområdet för att ange orsaken till felet.
- ♦ **[Meddelande]:** Välj den käll-MIDI-meddelandetyp som ska mappas överst och välj den mål-MIDI-meddelandetyp som ska mappas längst ner. När en annan typ av [Meddelande] väljs ändras även titlarna på andra dataområden till höger i enlighet med detta:



Tabell 1: Källdatatyp

Meddelande	Kanal	Värde 1	Värde 2
Anmärkning om	Kanal	Not #	Hastighet
Anmärkning av	Kanal	Not #	Hastighet
Ctrl Ändra	Kanal	Kontroll #	Belopp
Prog Förändring	Kanal	Lapp #	Används inte
Böjning av stigning	Kanal	Böj LSB	Böj MSB
Chann Aftertouch	Kanal	Tryck	Används inte
Nyckel Aftertouch	Kanal	Not #	Tryck
Kommentarer Transponera	Kanal	Notera->transponera	Hastighet
Uppdatering av global kanal	Kanal	N/A	N/A



Tabell 2: Ny datatyp efter mappning

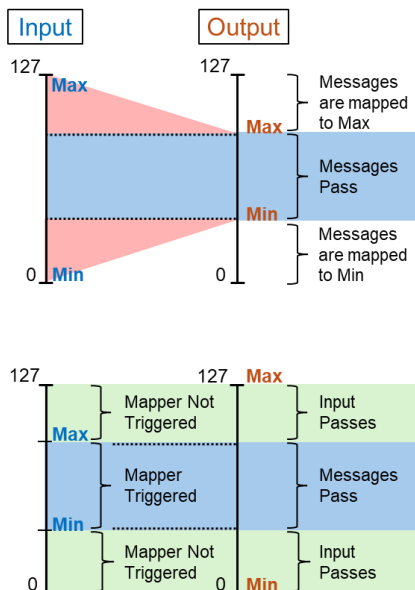
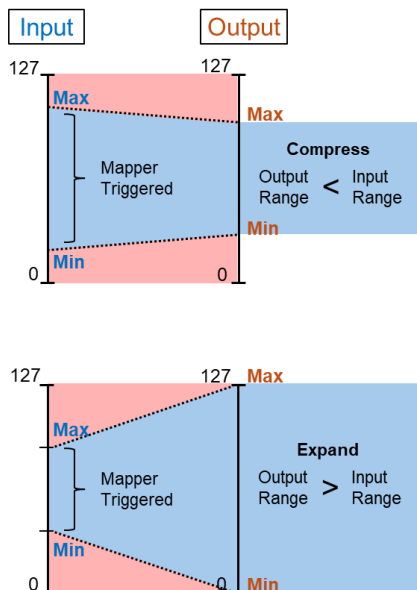
Anmärkning om	Meddelande om öppning av anteckningar
Anmärkning av	Meddelande om att anteckning är avstängt
Ctrl Ändra	Meddelande om kontrolländring
Prog Förändring	Meddelande om ändring av klangfärg
Böjning av stigning	Meddelande om pitch böjningshjul
Chann Aftertouch	Kanal efter beröringsmeddelande
Nyckel Aftertouch	Meddelande om tangentbord efter pekfunktion
Filtrera meddelande	Meddelande som ska filtreras

- **[Behåll original]:** Om detta alternativ är valt kommer det ursprungliga MIDI-meddelandet att skickas samtidigt som det mappade MIDI-meddelandet. **Observera att den ursprungliga MIDI-informationen behålls och inte kan användas för mappning igen.**
- **[Hoppa över anteckningar]:** Hoppa över anteckningar slumpmässigt. Klicka på rullgardinsmenyn för att ställa

in procentandelen anteckningar som ska filtreras slumpmässigt bort inom det angivna anteckningsintervallet.

- ♦ **[Kanal]:** Välj MIDI-källkanal och destination MIDI-kanal, intervall 1-16.
 - **[Min]/[Max]:** Ställ in det lägsta kanalvärdet / det maximala kanalvärdesområdet, som kan ställas in på samma värde.
 - **[Följ]:** När det här alternativet är valt är utdatavärdet detsamma som källvärdet (följ) och mappas inte om.
 - **[Transponera kanal]:** Efter att ha valt detta alternativ kan det valda kanalvärdet ökas eller minskas.
- ♦ **[Värde 1]:** Baserat på den valda [Meddelande]-typen (se tabell 2) kan dessa data vara Anmärkning # / Kontroll # / Patch # / Böj LSB / Tryck / Transponera, från 0-127 (se tabell 1).
 - **[Min]/[Max]:** Ställ in det lägsta/högsta värdet för att skapa ett intervall eller ställ in dem på samma värde för ett exakt svar på ett specifikt värde.
 - **[Följ]:** När det här alternativet är valt är utdatavärdet detsamma som källvärdet (följ) och mappas inte om.
 - **[Invertera]:** Om du väljer det här alternativet körs dataområdet i omvänd ordning.
 - **[Använd ingångsvärde 2]:** När det väljs kommer utdatavärdet 1 att tas från ingångsvärdet 2.

- **[Komprimera/Expandera]:** Komprimera eller expandera värdena. När du väljer det här alternativet komprimeras källvärdesintervallet proportionellt eller expanderas till målvärdesintervallet.
- ♦ **[Värde 2]:** Baserat på den valda typen av [Meddelande] (se tabell 2) kan dessa data vara Hastighet / Mängd / Används inte / Böj MSB / Tryck, från 0-127 (se tabell 1).
 - **[Min]/[Max]:** Ställ in det lägsta/högsta värdet för att skapa ett intervall eller ställ in dem på samma värde för ett exakt svar på ett specifikt värde.
 - **[Följ]:** När det här alternativet är valt är utdatavärdet exakt detsamma som källvärdet (följ) och mappas inte om.
 - **[Invertera]:** När det väljs kommer data att matas ut i omvänd ordning.
 - **[Använd ingångsvärde 1]:** När det väljs kommer utdatavärdet 2 att tas från ingångsvärdet 1.
 - **[Komprimera/Expandera]:** Komprimera eller expandera värdena. När du väljer det här alternativet komprimeras källvärdesintervallet proportionellt eller expanderas till målvärdesintervallet.
- *** Anmärkningar** om alternativet [Komprimera/Expandera]: Det här alternativet kan komprimera eller expandera det inställda värdet till målvärdesintervallet när mapparens målvärdesintervall skiljer sig från källdataområdet.

Compress / Expand **Disabled**Compress / Expand **Enabled**

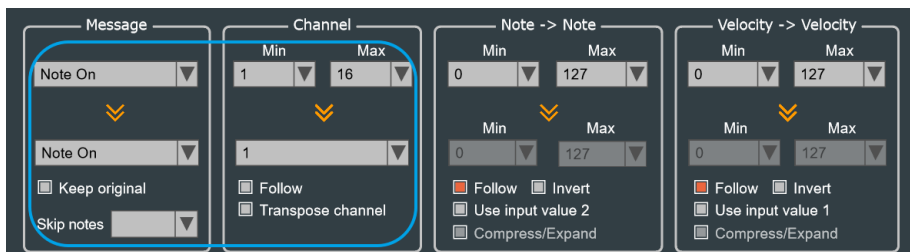
Om utdataområdet som ställts in av mapparen är mindre än indataområdet, till exempel, mappas 0-40 till 10-30, när alternativet [Komprimera/Expander] är inaktiverat, kommer endast 10-30 att matas ut genom mapparen i enlighet med detta, medan 0-9 kommer att mappas till 10 och 31-40 kommer att mappas till 30; när alternativet [Komprimera/Expander] är aktiverat kommer komprimeringsalgoritmen att fungera på hela det inställda intervallet, 0 och 1 kommer att mappas till 10, 2 och 3 kommer att mappas till 11... och så vidare, tills 39 och 40 mappas till 30.

Om utmatningsområdet för mappningsinställningen är större än indataområdet, till exempel mappning 10-30 till 0-40, när alternativet [Komprimering/Expansion] är inaktiverat, kommer 0-10 och 30-40 att passera direkt utan att passera genom mapparen, medan 10-30 kommer att matas ut genom mapparen i enlighet med

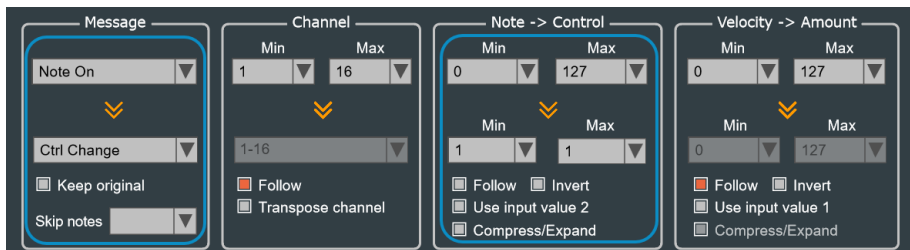
detta; när alternativet [Komprimering/Expansion] är aktiverat kommer expansionsalgoritmen att fungera på hela det inställda intervallet, 10 kommer att mappas till 0, 11 kommer att mappas till 2... och så vidare, tills 30 mappas till 40.

● Exempel på kartläggning:

- Mappa alla [Anmärkning på] av vilken kanalingång som helst till utdata från kanal 1:



- Mappa alla [Anmärkning om] till CC#1 av [Ctrl Ändra]:



MIDI-ROUTER

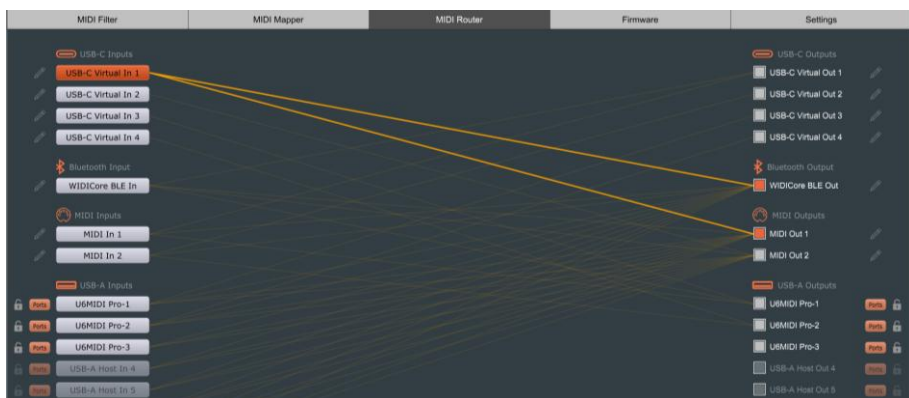
MIDI-routrar används för att visa och konfigurera signalflödet för MIDI-meddelanden i din CME USB HOST MIDI-enhet.

● Ändra riktningen på routing:

- Klicka först på en ingångsportknapp till vänster, så kommer

programvaran att använda en anslutning för att visa portens signalriktning (om någon).

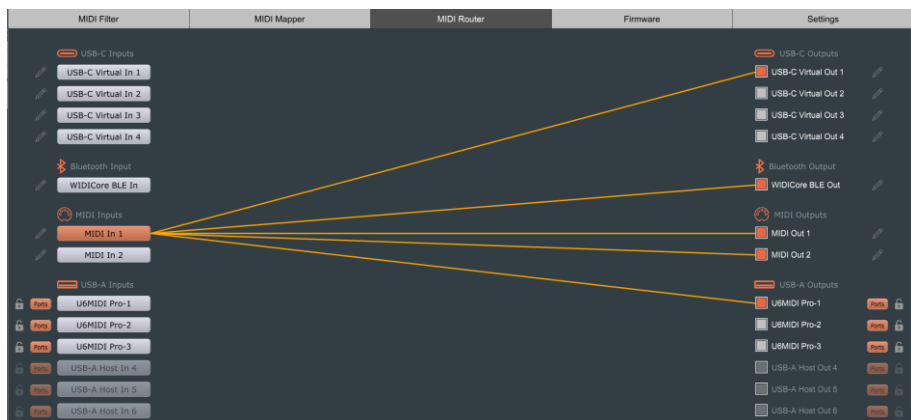
- Klicka på en kryssruta till höger för att markera/avbryta en eller flera kryssrutor efter behov för att ändra portens signalriktning. Samtidigt kommer programvaran att använda en anslutning för att ge en uppmaning. Den portanslutning som för närvarande är vald markeras och resten av anslutningarna är nedtonade.



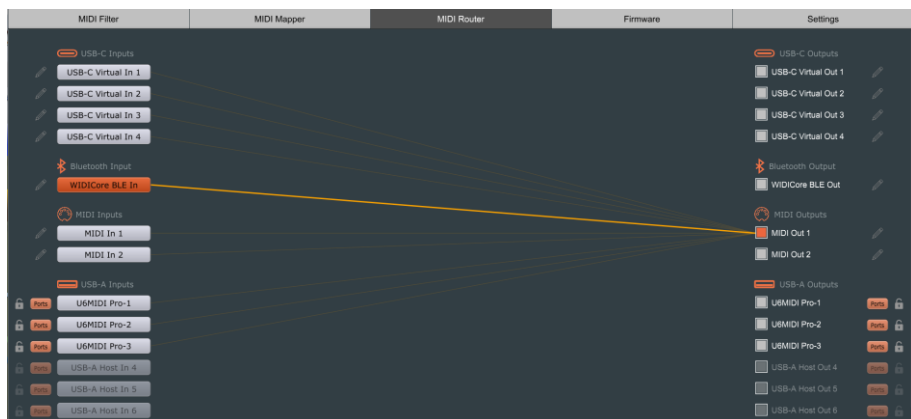
- Klicka på pennikonen bredvid porten för att anpassa namnet på porten som visas i den här programvaran (men detta namn kommer inte att påverka portnamnet som visas i DAW-programvaran).

● Exempel på H4MIDI WC:

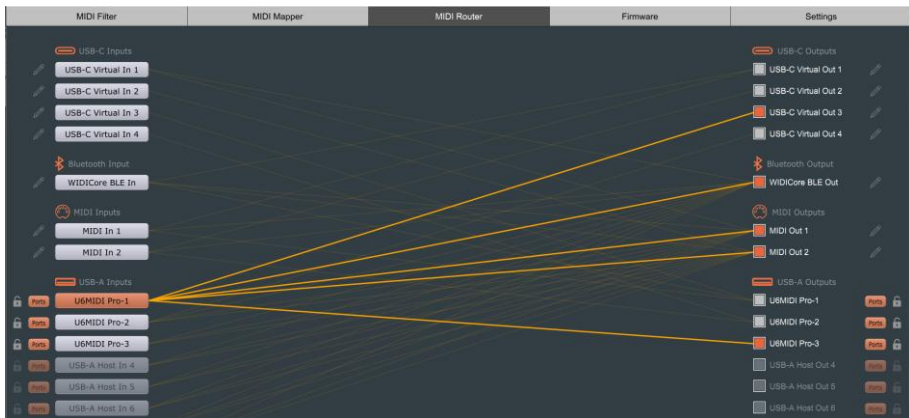
MIDI Split/Thru



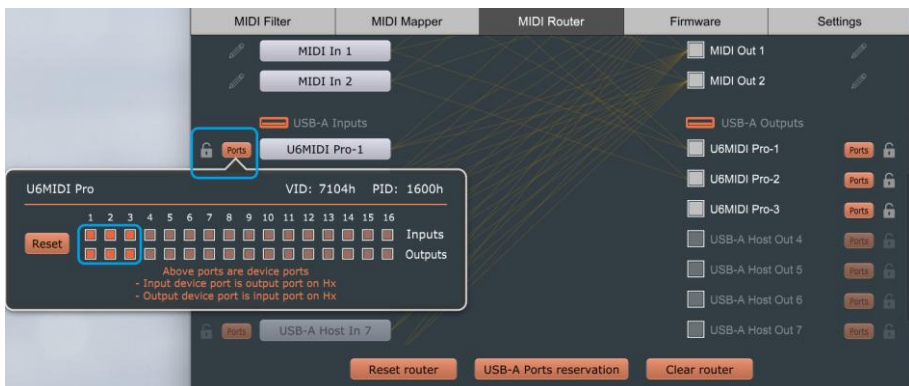
MIDI-sammanslagning



MIDI Router - Avancerad konfiguration



- **[Port]:** Klicka på den här knappen för att aktivera eller inaktivera flera virtuella USB-portar på samma enhet, och därigenom spara onödiga enhetsportar från att uppta USB-A-värdporten.



- Klicka på markeringsrutan för in- eller utgångsporten efter behov. Observera att "ingången" här faktiskt hänvisar till den virtuella USB MIDI-ingångsporten på den anslutna enheten,

vilket är USB-A-utgångsporten som visas på HxMIDI Tools-programvaran, medan "utgången" är USB-A-ingångsporten på HxMIDI Tools.

- Välj en port för att aktivera den, och dess valruta kommer att visas i orange. Avmarkera en port för att inaktivera den, och dess valruta kommer att visas i vitt. Klicka på knappen [Återställ] för att återställa portvalets status.
- När du har valt en port klickar du med musen i andra delar av programvarugränssnittet för att stänga portvalsfönstret, och den inaktiverade porten försvinner från USB-A-portlistan.
- **[Återställ router]:** Klicka på den här knappen för att återställa alla routerinställningar för den för närvarande förinställda till standardläget.
- **[Reservation av USB-A-portar]:** Klicka på den här knappen för att reservera en port för en specifik USB MIDI-enhet i positionen för den virtuella USB-värdporten så att flera anslutna USB MIDI-enheter behåller sin ursprungliga ordning nästa gång du startar.
 - Välj först enheten under etiketterna för indata och utdata, välj sedan porten och så vidare. När du har valt enhet och port visas en låsikon bredvid USB-A-porten, vilket indikerar att porten har reserverats.
 - Klicka på knappen [Återställ] för att återställa alla aktuella val till standardläget. Om inga portreservationsinställningar har ändrats, klicka på knappen [USB-A-portreservation] igen för att lämna inställningsgränssnittet och återgå till routinginställningarna.

- Klicka på knappen [Apply ports reservation] så sparas inställningarna för den reserverade porten automatiskt i flashminnet i hårdvarugränssnittet. Samtidigt kommer det anslutna hårdvarugränssnittet automatiskt att startas om, och mjukvarugränssnittet kommer att uppdateras och visa de senaste reserverade portinställningarna.

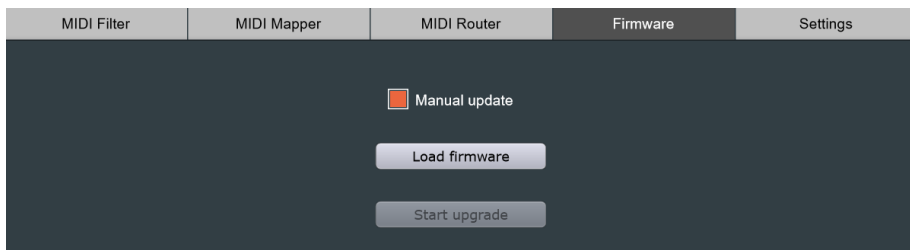


- **[Rensa router]:** Klicka på den här knappen för att rensa alla routeranslutningsinställningar för den för närvarande förinställda, det vill säga det kommer inte att finnas några routinginställningar.

Inbyggd programvara

När programvaran inte kan uppdateras automatiskt kan du uppdatera den manuellt på den här sidan. Gå till www.cme-

pro.com/support/ webbsida och kontakta CME:s tekniska support för att få den senaste firmware-filen. Välj [Manuell uppdatering] i programvaran, klicka på knappen [Ladda firmware] för att välja den nedladdade firmwarefilen på datorn och klicka sedan på [Start upgrade] (Starta uppgradering) för att starta uppdateringen.



Inställningar

Sidan Inställningar används för att välja CME USB HOST MIDI-enhetsmodell och port som ska ställas in och användas av programvaran. Om du har flera CME USB HOST MIDI-enheter anslutna samtidigt, välj den produkt och port du vill ställa in här.

- **[Förinställningsinställningar]:** Genom att välja alternativet [Aktivera ändring av förinställning från MIDI-meddelanden] kan användaren tilldela Note On, Note Off, Controller eller Program Change MIDI-meddelanden för att fjärrväxla förinställningar. Genom att välja alternativet [Forward message to MIDI/USB outputs] kan även de tilldelade MIDI-meddelandena skickas till MIDI-utgångsporten.

MIDI Filter	MIDI Mapper	MIDI Router	Firmware	Settings
MIDI Settings Product #1 CME H4MIDI-WC ▼ MIDI Input H4MIDI-WC ▼ MIDI Output H4MIDI-WC ▼				
Presets Button Device Preset Settings ☐ Enable changing preset from MIDI messages Message Select... ▼ Channel ▼ Prog number ▼ ☐ Forward message to MIDI/USB outputs				

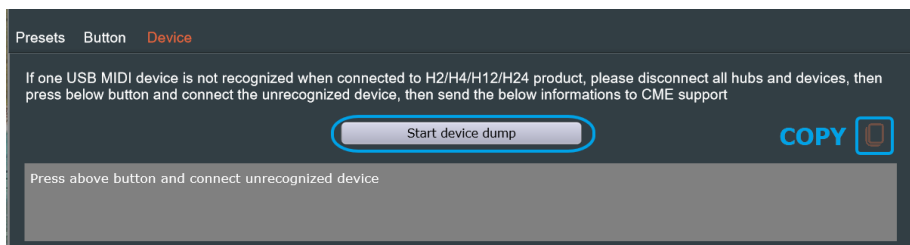
- **[Knapp]:** Användaren kan välja att ställa in knappen för att ändra den aktuella förinställningen eller skicka ett meddelande om att alla anteckningar är avstängda.

Presets	Button
Button Settings (Short push) ☒ Change current preset ☐ Send Panic (All Notes Off)	

- **[Enhet]:** Den här funktionen används för att extrahera USB-beskrivningen för USB-enheten med kompatibilitetsproblem och skicka den till CME-supportteamet för hjälp.
 - Koppla först bort alla USB-hubbar och enheter som är anslutna till USB-A-porten på CME USB HOST MIDI-gränssnittet och klicka sedan på knappen [Starta

enhetsdumpning].

- Anslut sedan den tidigare okända USB-enheten till USB-A-porten på gränssnittet, och enhetens USB-beskrivningar extraheras automatiskt till det grå området i fönstret.
- Klicka på kopieringsikonen till höger om knappen [Starta enhetsdumpning], så kopieras alla USB-beskrivningar automatiskt till urklipp.
- Skapa ett e-postmeddelande, klistra in USB-beskrivningarna i e-postmeddelandet och skicka det till support@cme-pro.com. CME kommer att försöka lösa kompatibilitetsproblemet genom en uppgradering av den fasta programvaran.



*** Notera: Eftersom programvaruversionen uppdateras kontinuerligt är ovanstående grafiska gränssnitt endast för referens, se den faktiska visningen av programvaran.**

FAQ

- **Min CME USB MIDI-enhet känns inte igen av min dator.**
 - **På Windows 10/11:**

Ibland, om din dator har varit inaktiv (viloläge eller andra energisparlägen) ett tag, kanske programvaran inte upptäcker CME USB MIDI-gränssnittet vid första uppstarten. Men att starta om programvaran löser vanligtvis problemet.

- **Multiklient på Windows:**

En annan musikapplikation än CME-programvaran använder redan USB MIDI-porten. Eftersom Windows inte stöder multi-client MIDI, kan detta blockera åtkomst till CME-programvara.

- **Ändrade enhetsnamn på MacOS:**

Om du döpte om CME USB MIDI-enheten kanske CME-programvaran inte känner igen den, eftersom den kräver det ursprungliga enhetsnamnet för att upprätta en anslutning.

- **Routing via MIDI Studio på MacOS:**

Om du manuellt dirigerar CME USB MID-gränssnittet i macOS MIDI Studio (t.ex. via IAC eller annan konfiguration), kan detta uppta den första USB-porten i gränssnittet. CME-programvaran förlitar sig på att den första porten är tillgänglig, så detta kan orsaka konflikter.

- **Kontrollera din USB-kabel:**

Se till att använda USB-kablar (data) av hög kvalitet och en pålitlig USB-hubb för att förhindra avbrott i kommunikationen.

Kontakt

E-post: support@cme-pro.com

Hemsida: www.cme-pro.com